Салихова Юлия Валерьевна

Подписано цифровой подписью: Салихова Юлия Валерьевна
Дата: 2026.11.12 16:35:24 +05'00'

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества»
Камышловского городского округа

Допущена к реализации (апробации)
решением педагогического совета
МАУ ДО «Дом детского творчества» КГО
Протокол № 5 от «25» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУДО
«Дом детского творчества» КГО
_____Ю. В. Салихова
Приказ № 148-ОД от «31» августа 2026 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности

«Легоград»

(стартовый уровень)

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года
Объем программы: 144 часа

Составитель:
Петухова Елена Игоревна,
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

Камышлов, 2026

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик программы…….… **3**

1.1. Пояснительная записка……. 3

1.2. Цель и задачи программы……..... 10

1.3. Планируемые результаты ……..…….. 12

1.4. Содержание программы ……..…… 14

2. Комплекс организационно-педагогических условий……..… **25**

2.1. Календарный учебный график……. 25

2.2. Условия реализации программы…….. 26

2.3. Формы аттестации……. 28

2.4. Оценочные материалы…….. 29

2.5. Методические материалы…… 31

2.6. Список литературы……..……. 36

3. Сведения об авторе-разработчике…….. **37**

4. Аннотация…… **38**

5. Приложения...……..… **39**

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

На современном этапе значительных технических достижений, которые влекут за собой весомые изменения во всех сферах человеческой жизнедеятельности, когда сложные электронные, технические механизмы и объекты окружают человека повсеместно, все большую популярность в работе с детьми приобретает конструирование.

В рамках развития научно-технического творчества учреждения дополнительного образования широко практикуют легоконструирование, вызывающее интерес у детей разного возраста, в том числе дошкольного.

Дошкольный возраст является уникальным периодом в развитии человека. В этот период закладываются основы общего развития ребенка. В дошкольном детстве происходит интенсивное развитие мышления. Ребенок усваивает ряд новых знаний об окружающей действительности и вместе с тем учится анализировать, сравнивать, обобщать свои наблюдения, овладевает простейшими способами мышления. Дошкольник способен увидеть главное, заметить скрытые закономерности и связи.

«LEGO» (в переводе с датского) – означает увлекательная среда. А в переводе с латинского языка LEGO означает «умная игра», поэтому наборы LEGO не только формируют у детей дошкольного возраста конструкторские навыки, но и способствуют развитию у них психических функций, закладывают основы социально-значимых качеств.

Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Легоград» является технической, ориентирована на развитие интереса детей к конструкторской деятельности.

Нормативно-правовое обеспечение

1. Конвенция о правах ребенка.

2. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

5. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).

6. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

8. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 г. № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «реализация дополнительных общеобразовательных программ» в соответствии с социальным сертификатом».

9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 10.08.2023 г. № 932-Д «О внесении изменений в регламент проведения независимой оценки качества (независимой экспертизы) дополнительных общеобразовательных программ,

утвержденный приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 20.04.2022 г. № 392-Д».

10. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 25.08.2023 г. № 932-Д «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 г. № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «реализация дополнительных общеобразовательных программ» в соответствии с социальным сертификатом».

11. Устав МАУ ДО «Дом детского творчества» КГО.

12. Образовательная программа МАУ ДО «Дом детского творчества» КГО.

Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена тем, что современные дети живут в эпоху активной информатизации и разнообразных технических возможностей. Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Легоконструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

Применение LEGO-конструкторов в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом. LEGO-конструкторы дают детям возможность для экспериментирования и самовыражения. LEGO развивает детское творчество, поощряет к созданию разных вещей из стандартных наборов элементов – настолько разных, насколько далеко может зайти детское воображение.

Отличительными особенностями программы является то, что обучающая среда LEGO позволяет обучающимся использовать и развивать навыки конкретного познания, строить новые знания на привычном фундаменте. Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе.

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: от 5 до 7 лет.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Развитие мелкой моторики. В 5 лет дети лучше управляют своими руками и способны выполнять тонкие и сложные движения пальцами.

Конструирование. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает деятельность. Дети используют и называют разные детали конструктора LEGO. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющихся деталей. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой модели.

Взаимодействие детей на занятии. К пяти годам при сотрудничестве на занятиях дети способны предложить сверстникам план общего дела, договориться о распределении обязанностей, достаточно адекватно оценивать действия товарищей и свои.

В конструктивной деятельности дети этого возраста не всегда следуют первоначальному замыслу, в процессе конструирования из конструкторов LEGO замысел детей может уточняться, расширяться. Работая в паре или группе, ребенок чувствует сопричастность общему делу, радуется своему вкладу. По окончании конструирования детям нравится обыгрывать свои постройки, они могут довольно продолжительное время находиться вместе, ревностно следя за тем, чтобы кто-нибудь случайно не разрушил их постройку. Также дети сравнивают свои модели с моделями других детей,

могут позаимствовать что-то от них, сказав, что «у них тоже хорошо получилось». Отмечается проявление доброжелательного внимания к моделям других детей.

Развитие мышления. Дети четко понимают, что им интересно, и любят творить и конструировать. Совершенствуется образное мышление, дети могут решать задачи не только в наглядном плане, но и в уме. Развивается способность схематизации и представления о цикличности изменений. Важным в развитии мышления 5-6 летних детей становится способность к обобщению, которое является основой развития словесно-логического мышления, то есть способности рассуждать, анализировать и делать выводы на основе заданных параметров.

Психическое развитие детей 5-6 лет обусловлено усовершенствованием мелкой моторики. Дети этого возраста проявляют поразительную ловкость при выполнении различной сложности действий. Они постепенно учатся сочетать мелкие движения рук и зрительный контроль. Что дает им возможность совершенствовать способность к конструктивной деятельности.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

Развитие мелкой моторики. Дети 6 лет скоординированы, они уже овладели мелкой моторикой и способны манипулировать мелкими предметами. Самые мелкие детали конструкторов LEGO способствуют дальнейшему развитию навыков и умений детей, которые приучают их преодолевать трудности, развивают волю и познавательные интересы.

Конструирование. Дети 6-7 лет имеют значительный опыт конструирования из конструкторов LEGO, что дает возможность формировать у них более сложные умения и навыки. Дети умеют выделять общие и частные признаки объектов, могут соблюдать симметрию и пропорцию частей построек, определяя и на глаз и подбирая соответствующие детали конструкторов LEGO, представляют, какой будет их модель, что лучше использовать для ее создания.

Взаимодействие детей на занятии. Благодаря хорошему речевому развитию к 6 годам возможности детей к сотрудничеству со сверстниками расширяются. При выборе товарищей для совместного дела дети могут оказывать кому-то свое предпочтение. Детям этого возраста интересна, к примеру, такая интегрированная деятельность, когда взрослый предлагает сконструировать модель (ли), а затем сочинить про него (них) рассказ. Дети выбирают себе партнеров, продумывают, что будут конструировать, обсуждают план действий. И замысел может дополняться новыми идеями.

Развитие мышления у детей в 6-7 лет еще конкретно, т. е. оно опирается на образы и представления ребенка. Характерной чертой детского мышления является его тесная связь с восприятием и личным опытом. Именно поэтому, воспринимая предмет, они в первую очередь отмечают его практическое применение (кастрюля – это предмет, в котором варят суп, ручка – это принадлежность, которой пишут в тетради, и т. д.).

Психическое развитие и становление личности ребенка к концу дошкольного возраста тесно связаны с развитием самосознания. У ребенка 6-7-летнего возраста формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых.

Кол-во человек в группе: 10-12 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Занятия проводятся два раза в неделю по 1 часу, одно занятие – 30 минут.

Срок освоения программы: 2 года.

Форма обучения – очная. При необходимости возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Объем программы – 144 часа:

- 1 год – 72 часа;
- 2 год – 72 часа.

Уровень **программы:** стартовый. Стартовый уровень предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы с возможностью выхода на следующий этап. На данном этапе дети осваивают прогнозируемый результат и презентуют его на уровне объединения, участвуя в выставках и конкурсах.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей старшего дошкольного возраста с помощью LEGO-конструирования.

Задачи программы:

Образовательные:

– дать представление об истории возникновения конструктора LEGO;

– расширить знание видов элементов LEGO, их назначения, способов скрепления;

– обучить технологии изготовления LEGO-модели по образцу, по описанию, по условиям, по схемам и на определенную тематику;

– способствовать освоению знаний о свойствах и средствах выразительности конструктора LEGO;

– познакомить с критериями оценивания изделий из конструктора LEGO;

– сформировать знание требований организации рабочего места при работе с конструкторами LEGO, правил безопасности труда и личной гигиены;

– сформировать умение разрабатывать конструкции и композиции из них на основе наблюдений за окружающей средой;

– познакомить с алгоритмом словесной презентации своих построек;

– обучить пользованию инструментами и приспособлениями;

Развивающие:

– развивать образное, пространственное мышление при создании ярких, выразительных образов, объемных конструкций;

– развивать воображение, творческую активность, фантазию;

– развить понятийный аппарат: «порядок действий», «ритм», «ритмический рисунок», «алгоритм», «архитектура», «транспорт», «животный мир»;

– развивать крупную и мелкую моторику, контроль над своими движениями;

– развивать умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением;

– развивать умения детей работать в команде (в парах, тройках), договариваться, распределять обязанности.

Воспитательные:

– воспитывать аккуратность при работе с конструктором;

– воспитывать устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать.

1.3. Планируемые результаты

Предметные

К концу обучения по программе «Легоград» обучающиеся будут обладать **комплексом определенных знаний** в области:

- простых архитектурных форм и их вариативности;
- устройства и функций различных объектов и строений;
- понятий входа-выхода, положения, устойчивости, движения…
- профессий архитектора и инженера-конструктора;
- правил работы в команде;
- сенсорных эталонов (цвета, формы, размера);
- приёмов работы с простыми инструментами и простыми механизмами.

Комплексом определенных умений:

- создавать конструкции (модели) на основе самостоятельного анализа предлагаемого образца или словесной инструкции;
- создавать различные варианты конструкций (моделей) по условию, карте-схеме, словесной инструкции или замыслу;
- самостоятельно и творчески реализовывать свои собственные замыслы, определяя этапы будущей конструкции;
- видеть взаимосвязи между назначением предмета и его строением;
- располагать конструкцию в нужной плоскости, точно соединять и скреплять ее детали;
- сооружать устойчивые, симметричные конструкции;
- работать в парах и группах, свободно общаясь в процессе работы;
- передавать форму объектов посредством конструкторов LEGO;
- использовать знакомые технические термины при описании конструкций и моделей;
- определять различные категории: животных, техники, построек;

– создавать простые движущиеся конструкции;

– изменять пространственное положение объекта и его частей;

– различать и называть детали LEGO-конструкторов;

– создавать простейшие движущиеся конструкции, находить простые технические решения;

– провести элементарные научные исследования;

– обсудить проект и способы его воплощения и реализовать их в деятельности;

– работать в подгруппах и парах.

У обучающихся будут развиты первоначальные конструкторские умения.

Метапредметные

Повысится уровень развития:

– воображения, логики и творческих способностей;

– мелкой моторики и абстрактного мышления;

– способности к самообразованию и самостоятельности;

– мотивации к познанию и стимулированию творческой активности.

Личностные

У обучающихся будут сформированы:

– основы безопасности собственной жизнедеятельности в окружающем мире;

– предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, работать в команде, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.

1.4. Содержание программы

Учебный план по годам обучения

№ п/п	Тема, раздел	Количество часов		Итого
		1-ый год	2-ой год	
1.	Вводное занятие. Правила техника безопасности. Знакомство с конструктором LEGO. История создания конструктора LEGO	1	-	1
2.	Вводное занятие. Правила техника безопасности. Разнообразие конструктора LEGO	-	1	1
3.	Конструирование по образцу	12	12	24
4.	Конструирование по наглядным схемам	13	12	25
5.	Конструирование по условиям	15	12	27
6.	Конструирование по теме	15	12	27
7.	Конструирование по замыслу	15	12	27
8.	Мозаика	-	10	10
9.	Итоговое занятие	1	1	2
	ИТОГО:	72	72	144

Цель и задачи
1-ого года обучения

Цель: способствование освоению обучающимися основных этапов и приемов работы с конструктором LEGO с помощью создания моделей от простых к сложному.

Задачи:

Образовательные

1) познакомить детей с историей возникновения конструктора LEGO и его основными деталями (названием, назначением, способами соединения деталей);

2) формировать умение создавать различные конструкции и модели по образцу, карте-схеме, по условиям, теме и замыслу;

3) формировать представление о многообразии конструируемых объектов (различные виды зданий, мостов, транспорта и пр.);

4) знакомить с обобщающим способом конструирования объектов (комбинаторикой, достраиванием, надстройкой);

Развивающие

1) развивать у детей умение конструировать различные объекты, объединять их по сюжету и обыгрывать постройки;

2) развивать речь и коммуникативные навыки детей, обогащать речь детей техническими терминами;

3) развивать умение передавать формы объектов средствами конструктора LEGO;

Воспитательные

1) воспитывать потребность в сотрудничестве, взаимопомощи;

2) воспитывать аккуратность в процессе работы (держать свое рабочее пространство в порядке).

Учебно-тематический план

1-ого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Правила Техники безопасности. Знакомство с конструктором LEGO. История создания конструктора LEGO	1	1	-	Опрос
2.	Конструирование по образцу	12	2	10	Просмотр творческих работ
3.	Конструирование по наглядным схемам	13	3	10	Опрос; просмотр творческих работ
4.	Конструирование по условиям	15	5	10	Просмотр творческих работ
5.	Конструирование по теме	15	5	10	просмотр творческих работ
6.	Конструирование по замыслу	15	5	10	Викторина; просмотр творческих работ
7.	Итоговое занятие	1	-	1	Выставка творческих работ обучающихся
Итого:		72	21	51	

Содержание учебного плана

1-ого года обучения

Тема № 1. Вводное занятие. Правила техники безопасности. Знакомство с конструктором LEGO. История создания конструктора LEGO

Теория: Правила поведения в учреждении. Организация и режим занятий по легоконструированию.

История возникновения конструктора LEGO. Разнообразие элементов LEGO, их назначение. Основные способы крепления элементов LEGO. Правила работы с конструктором LEGO.

Тема № 2. Конструирование по образцу

Теория: Основные части предмета. Геометрическая форма частей предмета, их цвет и расположение в пространстве. Понятие симметрии.

Практика: Определение геометрической формы частей предмета, их цвета и расположения в пространстве Постройка на основе показа крепления деталей и анализа готового образца. Конструирование моделей животных и мест их обитания.

Тема № 3. Конструирование по наглядным схемам

Теория: Понятие «схема». Способы схематического изображения элементов LEGO. Пространственное положение объекта, его частей.

Практика: Собирание модели по схеме, предложенной педагогом, другими обучающимися, создание собственных схем будущих моделей. Участие в выставках творческих работ внутри объединения «LEGO-сфера». Просмотр и обсуждение выставочных работ.

Тема № 4. Конструирование по условиям

Теория: Понятие устойчивости постройки, её прочности. Этапы выполнения конструкции.

Практика: Сооружение постройки по заданным условиям. Создание образа объекта на основе разработанного алгоритма, следование инструкциям педагога.

Тема № 5. Конструирование по теме

Теория: Понятие общих и индивидуальных признаков, основных частей модели.

Практика: Планирование этапов создания композиции по теме. Изготовление конструкций по заданной теме, объединение их в несложные сюжетные композиции на основе наблюдений за окружающей средой. Обыгрывание постройки.

Тема № 6. Конструирование по замыслу

Теория: Представление о конструируемом объекте как о совокупности геометрических тел. Этапы создания конструкции.

Практика: Конструирование моделей транспорта по собственному замыслу. Отработка способов конструирования (комбинаторика, опредмечивание, убирание лишнего и др.).

Тема № 7. Итоговое занятие

Практика: Участие обучающихся в итоговой выставке творческих работ. Просмотр и обсуждение выставочных работ. Оценка групповой и собственной творческой деятельности в объединении за прошедший учебный год, планирование работы, выдвижение творческих идей на следующий учебный год.

Требования к уровню подготовки обучающихся 1-ого года обучения

По итогам первого года обучения обучающиеся

должны знать:

– об истории возникновения конструктора LEGO, о профессиях архитектора и инженера-конструктора;

– детали конструктора LEGO;

– о простых архитектурных формах и их вариативности;

– об устройстве и функциях различных объектов и строений;

– о правилах работы в команде;

должны уметь:

– создавать различные варианты конструкций (моделей) по образцу, карте-схеме, инструкции или замыслу;

– самостоятельно определять этапы будущей конструкции и творчески реализовывать свои собственные замыслы;

– располагать конструкции в нужной плоскости, точно соединять и скреплять её детали;

– сооружать устойчивые, симметричные конструкции; использовать перекрытия, надстройки;

– работать в парах и группах, общаясь в процессе работы;

– передавать форму объектов посредством конструктора LEGO;

– использовать знакомые технические термины при описании конструкций и моделей;

– изменять пространственное положение объекта и его частей;

– различать и называть детали конструктора LEGO;

– работать индивидуально, оценивать работы других обучающихся.

Цель и задачи

2-ого года обучения

Цель: способствование совершенствованию у обучающихся навыков и приемов работы с разными конструкторами LEGO путем создания подвижных, коллективных и комбинированных моделей.

Задачи:

Образовательные

1) закреплять у обучающихся навыки работы с разными конструкторами LEGO;

2) учить самостоятельно создавать схему или проект будущей конструкции;

3) учить анализировать условия функционирования будущего объекта или конструкции;

4) закреплять навыки конструирования прочных, устойчивых симметричных моделей и экспериментирования с деталями конструкторов LEGO;

5) продолжать обогащать речь детей конструкторскими и техническими терминами;

Развивающие

1) развивать фантазию, воображение, память, логическое мышление;

2) развивать умение передавать формы объектов средствами конструкторов LEGO;

Воспитательные

3) воспитывать потребность в сотрудничестве, взаимопомощи;

4) воспитывать аккуратность в процессе работы (держать свое рабочее пространство в порядке).

Учебно-тематический план

2-ого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Правила техника безопасности. Разнообразие конструктора LEGO.	1	1	-	Опрос
2.	Конструирование по образцу	12	2	10	Просмотр творческих работ
3.	Конструирование по наглядным схемам	12	2	10	Опрос; просмотр творческих работ
4.	Конструирование по условиям	12	2	10	Просмотр творческих работ
5.	Конструирование по теме	12	2	10	Соревнование; просмотр творческих работ
6.	Конструирование по замыслу	12	2	10	Викторина; просмотр творческих работ
7.	Мозаика	10	2	8	Просмотр творческих работ
8.	Итоговое занятие	1	-	1	Выставка творческих работ обучающихся
Итого:		72	13	59	

Содержание учебного плана

2-ого года обучения

Тема № 1. Вводное занятие. Правила Техники безопасности. Разнообразие конструктора LEGO.

Теория: Правила поведения в учреждении, в кабинете технического творчества. Техника безопасности с конструктором LEGO.

Разновидности LEGO.

Тема № 2. Конструирование по образцу

Теория: Способы соединения деталей (кладкой, перекрытием, ступенчатой кладкой). Обобщенный способ обследование образца.

Практика: Обследование образцов. Изготовление идентичных конструкций в соответствии с образцами, предложенными педагогом, другими обучающимися, основываясь на принципе от простого к сложному.

Тема № 3. Конструирование по наглядным схемам

Теория: Условные обозначения в схеме.

Практика: Воссоздание внешних и отдельных функциональных особенностей реальных объектов. Создание простых схем-чертежей. Моделирование конструкций по простым чертежам-схемам.

Тема № 4. Конструирование по условиям

Теория: Проблемная ситуация. Способы решения.

Практика: Анализ условий для создания модели. Изготовление архитектурных и строительных конструкций в соответствии с условиями.

Тема № 5. Конструирование по теме

Теория: Понятие «тема» и ее составляющие. Форма, цвет, пропорции в модели.

Практика: Воплощение замысла постройки по заданной теме. Выполнение подвижных конструкций.

Тема № 6. Конструирование по замыслу

Теория: Понятие «замысел». Способы воплощения замысла в модели.

Практика: Конструирование без наглядных схем. Передача формы объекта средствами конструктора LEGO, подбор деталей по форме, размеру и устойчивости в соответствии с содержанием.

Тема № 7. Мозаика

Теория: Понятие «мозаика». Особенности мозаики, выполненной с помощью конструктора LEGO. Понятия: «ритм», «ритмический рисунок», «узор» (в полосе, симметричный).

Практика: Выполнение упражнений. Изготовление криволинейных форм, панно по рисунку и по замыслу в технике мозаики.

Тема № 8. Итоговое занятие

Практика: Участие обучающихся в выставке творческих работ. Просмотр и обсуждение выставочных работ. Обобщение и оценка групповой и собственной творческой деятельности в объединении за прошедший учебный год, планирование работы, выдвижение творческих идей на следующий учебный год.

Требования к уровню подготовки обучающихся 2-ого года обучения

По итогам второго года обучения обучающиеся

должны знать:

– о сложных архитектурных формах и их вариативности;

– о понятиях входа-выхода, положения, устойчивости, движения;

– об архитекторах, инженерах-конструкторах;

– о приёмах работы с простыми инструментами и простыми механизмами;

должны уметь:

– различать и называть детали конструкторов LEGO;

– создавать различные варианты конструкций (моделей);

– использовать в речи конструкторские и технические термины;

– самостоятельно и творчески реализовывать свои собственные замыслы, определяя этапы будущей конструкции;

– работать в парах и группах, обыгрывая постройки;

– использовать знакомые технические термины при описании конструкций и моделей;

– создавать простейшие движущиеся конструкции, находить простые технические решения;

– обсудить творческий проект и способы его воплощения, реализовать проект в деятельности.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса	1-ый год обучения	2-ой и последующий годы обучения
Комплектование учебных групп. Проведение родительских собраний	17.08-09.09 **Допустимо до 30.09**	17.08.20-09.09.20
Начало учебного года	10.09 **Допустимо с 01.10**	10.09
Продолжительность учебного года	36 учебных недель	36 учебных недель
Конец учебного года	24.05	24.05
Стартовая аттестация	10.09- 24.09 **Допустимо 01.10-12.10**	10.09- 24.09
Текущая аттестация	По окончанию разделов, тем	По окончанию разделов, тем
Промежуточная аттестация	20.12- 30.12	24.04-25.04
Итоговая аттестация	По окончанию реализации программы 24.04-24.05	По окончанию реализации программы 24.04-24.05
Зимние каникулы	30.12- 09.01.	30.12- 09.01
Летние каникулы	25.05- 09.09	25.05- 09.09

В каникулярное время с обучающимися проводятся досуговые массовые мероприятия по общему плану мероприятий учреждения, а также мероприятия по плану воспитательной работы объединения.

Календарный учебный график по предмету

Год обучения	Сен	Окт	Нояб	Дек	Янв	Фев	Мар	Апр	Май
1-ый	6	10	8	10	6	8	8	10	6
2-ой	6	10	8	10	6	8	8	10	6

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

В рамках реализации программы занятия проводятся **в учебном кабинете.**

Оснащение:

- LEGO Education № 9384 «Строительные кирпичики»;
- LEGO Education № 9386 «Набор дверей, окон и черепицы»;
- LEGO Education № 9387 «Набор колес»;
- инструкции по сборке (в электронном и бумажном виде);
- пластины LEGO (Синяя строительная пластина 32х32 – 13 шт.);
- тетради – 12 листов (клетка);
- цветные карандаши;
- компьютер;
- ноутбуки;
- принтер.

Информационное обеспечение

- учебно-тематический план;
- методическая литература по конструированию;
- ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий и подбору схем изготовления изделий;

- конспекты занятий;
- схемы пошагового конструирования;
- иллюстрации различных построек;
- тематические конструкции;
- картотека пальчиковых игр;
- картотека дидактических игр;
- картотека физминуток;
- стихи, загадки по темам занятий.

Кадровое обеспечение

Педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иного направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительной общеразвивающей программе, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования по направлению подготовки «Образование и педагогические науки».

2.3. Формы аттестации

Педагогический мониторинг проводится на различных этапах усвоения материала.

Виды контроля включают:

Входной контроль – проводится первичное тестирование (сентябрь) с целью определения уровня заинтересованности по данному направлению и оценки общего кругозора ребёнка.

Текущий контроль – проводится в середине учебного года (январь). По его результатам, при необходимости, осуществляется коррекция учебно-тематического плана.

Итоговый контроль – проводится в конце каждого учебного года (май). Позволяет оценить результативность работы обучающихся и педагога.

На занятиях сформирована структура деятельности, создающая условия для развития конструкторских способностей обучающихся, предусматривающая их дифференциацию по степени одаренности. Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, возвращаясь к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

Результаты работы обучающихся представляются на выставках и конкурсах различного уровня в виде готовых моделей, композиций, либо их фотографий, схем.

2.4. Оценочные материалы

Изучаемый параметр	Формы и методы диагностики	Инструментарий
1-ый и 2-й год обучения		
Входная диагностика (10.09-24.09)		
Теоретическая подготовка: определение уровня знаний ребенка в конструировании; определение мотивации к занятиям	Собеседование	Приложение № 1. Входная диагностика по программе «Легоград»
Практические навыки: выявление природных способностей к конструированию	Практическое задание	Приложение № 2 Входная диагностика теоретических знаний по программе «Легоград»
Промежуточная диагностика (20.12-30.12)		
Практические навыки: определение уровня развития умений в изготовлении LEGO-модели по образцу, схеме	Практическое задание	Приложение № 3. Промежуточная диагностика по программе «Легоград» Приложение № 6. Карта оценивания практического задания
Определение уровня развития социальной компетентности	Педагогическое наблюдение	Приложение № 7. Карта педагогического наблюдения развития социальной компетентности
Итоговая диагностика (24.04-24.05)		
Теоретическая подготовка: определение понятийного аппарата ребенка, выявление уровня развития логического мышления	Тестирование	Приложение № 5. Итоговая диагностика теоретических знаний по программе «Легоград»
Практические навыки: определение уровня развития умений в изготовлении LEGO-модели по замыслу	Практическое задание	Приложение № 6. Карта оценивания практического задания
Определение уровня развития социальной компетентности	Педагогическое наблюдение	Приложение № 7. Карта педагогического наблюдения развития социальной компетентности

2.5. Методические материалы

Совместная деятельность педагога и детей по LEGO-конструированию и робототехнике направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом. Работа с LEGO деталями учит ребенка созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового.

Ломая свою собственную постройку из LEGO-конструктора, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца.

Первая часть занятия – это упражнение на развитие логического мышления.

Цель первой части – развитие элементов логического мышления.

Основными задачами являются:

• совершенствование навыков классификации;

• обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа; активизация памяти и внимания;

• ознакомление с множествами и принципами симметрии;

• развитие комбинаторных способностей;

• закрепление навыков ориентирования в пространстве.

Вторая часть – конструирование.

Цель второй части – развитие способностей к наглядному моделированию.

Основные задачи:

• развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением;

• обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта;

• стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме;

• формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO;

• развитие речи и коммуникативных способностей;

Третья часть – обыгрывание построек, выставка работ.

Методы обучения

Для обучения детей LEGO-конструированию используются разнообразные методы и приемы.

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование LEGO-деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

Форма организации образовательного процесса – групповые занятия.

Формы организации учебного занятия

Взаимодействие педагога и обучающихся на занятиях выражается в следующих формах.

Общие формы организации занятий:

– консультация (педагог дает советы по выполнению заданий индивидуально или группе воспитанников);

– занятие-беседа (позволяет усвоить детям новый материал, общаясь на равных с педагогом, опираясь на свой опыт);

– презентация (представление детям нового материала или художественных изделий в ярких, анимированных слайдах, словесных выражениях);

– практическая работа (занятие ориентировано на выполнение практического задания);

– викторина (закрепление и проверка усвоенного учебного материала происходит в процессе ответов на вопросы педагога);

– игра (усвоение знаний и получение опыта более продуктивно осуществляется в процессе игры);

– соревновательное занятие (стимулирует личностные качества обучающихся);

– конкурс, выставка, демонстрация творческих работ обучающихся сверстникам, родителям, педагогам (обладает большим воспитательным значением);

– зачетное занятие (оценивается усвоение учебного материала по прохождении программы).

Групповые формы обучения:

– групповая работа на занятии, групповые художественно-творческие работы. Данные формы направлены на формирование социально-значимых качеств, достижение высоких творческих результатов.

Индивидуальные формы работы:

– упражнения, ориентация на практическое закрепление художественных и конструкторских умений;

– индивидуальная творческая деятельность, самореализация и самовыражение в творчестве.

Педагогические технологии

Личностно-ориентированные технологии. Максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта.

Здоровьесберегающие технологии. Сохранение, формирование и укрепление здоровья обучающихся.

Технологии коллективно-творческой деятельности. Коллективное целеполагание, коллективная организация деятельности, коллективное творчество, эмоциональное насыщение жизни, организация соревновательности и игры в жизнедеятельности детей.

Игровые технологии. Игровая ситуация в образовательном процессе – один из важнейших аспектов интерактивного обучения ребенка. Взаимодействие педагога и обучающихся осуществляется через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, деловое общение), в основе которого лежит социальный опыт. В образовательном процессе используют занимательные, ролевые, компьютерные игры, соревнования, конкурсы и др.

Информационно-коммуникационная технология.

Создание богатой, ориентированной на обучающегося, интерактивной учебной среды для активной работы со знаниями. Становление цифровой грамотности включает формирование пользовательских умений, развитие умения искать, обрабатывать обмениваться цифровой информацией, расширения коммуникативных способностей для решения задач, развитие

навыков исследовательской деятельности, формирование информационной культуры.

2.6. Список литературы

Список литературы, используемый педагогом:

1. Белова Д.Н. Использование LEGO-конструирования в дошкольном возрасте. // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017 – Т. 2. – URL: http://e-koncept.ru/2017/570056.htm
2. Бурачевская, О.В. Формирование пространственных представлений у детей дошкольного возраста посредством конструирования [Текст] / О.В. Бурачевская // Вопросы дошкольной педагогики. – 2015. – № 2. – С. 55-57.
3. Ветошкина Ю.А. LEGO-конструирование – что это, модная игра или серьезное занятие? – М., 2014 – 192 с.
4. Гучанова А.С. Лего-конструирование как средство развития творческого мышления старших дошкольников. // Молодой учёный. – 2019 – №11. – URL: https://moluch.ru/archive/249/57211/
5. Дятлова Н.В. Развитие конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста. // Молодой ученый. – 2016 – №14. – URL: https://moluch.ru/archive/118/32529/
6. Дятлова Н.В. Развитие конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2016. — №14. — С. 536-537.
7. Ендовицкая, Т.О развитии творческих способностей / Т. Ендовицкая. – Дошкольное воспитание, 2009. - №12. – С. 73-75.
8. Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.:«ЛИНКА-ПРЕСС», 2001. – 56 с.
9. Кругова Е.Ю., Чемоданова Н.А. Возможности конструктивной деятельности в развитии мыслительных операций у детей старшего дошкольного возраста. [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.scienceforum.ru/2015/1018/10684

10. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO . – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2013.– 104 с.

11. Фешина Е.В. LEGO конструирование в детском саду: пособие для педагогов. – М.: Сфера, 2011. – 345 с.

Список литературы, рекомендованный обучающимся:

1. LEGO. Книга идей / Пер. с англ.: А. Аревшатян. – М.: «Эксмо», 2018. – 198 с.

2. Тори Косара. LEGO Книга развлечений / Пер.: М. Д. Карманова - «Эксмо», 2021 г. – 80 с.

3. Сара Дис. LEGO Гениальные изобретения / Пер.: М. Д. Карманова - «Эксмо», 2022 г. -192 с.

4. LEGO Удивительные творения / Пер.: И. С. Ремизова - «Эксмо», 2021 г. – 184 с.

5. Аллан Бедфорд. Большая книга LEGO/ Пер.: Лейко И.- Манн, Иванов и Фербер, 2014 г. 256 с.

3. Сведения об авторе-разработчике

1. **ФИО:** Петухова Елена Игоревна
2. **Место работы, должность:** МАУ ДО «Дом детского творчества» КГО, педагог дополнительного образования технической направленности.
3. **Квалификационная категория:** отсутствует.
4. **Профессиональное образование:**

ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж» (2018 г.), специальность – воспитатель детей дошкольного возраста;

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный экономический университет», (2022 г.), специальность – государственное и муниципальное управление;

Центр дополнительного профессионального образования ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» (2023 г.), специальность – педагог дополнительного образования технической направленности.

5. **Стаж:** педагогический – 5 лет; по должности – отсутствует.

4. Аннотация

Дополнительная общеобразовательная программа «Легоград» (стартовый уровень) по направленности является **технической.**

Возрастная группа дети от 5 до 7 лет.

Срок реализации – 2 года.

Цель программы: формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей старшего дошкольного возраста с помощью LEGO-конструирования.

Для реализации цели предполагается решение основных **задач:** формирование системы знаний, приемов и навыков по легоконструированию, овладение видами легоконструирования; формирование конструкторских, технических умений; развитие творческого мышления и способности самовыражения; формирование художественно-эстетического вкуса; формирование основ социально-значимых качеств личности обучающихся.

В **содержание программы** включены разделы: «Конструирование по образцу»; «Конструирование по наглядным схемам»; «Конструирование по условиям»; «Конструирование по теме»; «Конструирование по замыслу»; «Мозаика».

Формы реализации программы: групповые занятия.

Целевые ориентиры: к концу обучения по программе обучающиеся будут обладать комплексом знаний и умений в области легоконструирования у них повысится уровень развития образного, пространственного мышления, воображения, творческой активности, художественного вкуса, будут сформированы основы социально-значимых качеств личности.

Приложение № 1

Входная диагностика по программе «Легоград»

Критерии оценивания / ФИ	Теоретические знания (0-10 б.)	Владение специальной терминологией (0-3 б.)	Умение подбирать детали, комбинировать их по цвету, форме, величине (0-3 б.)	Умение использовать различные способы скрепления деталей, соблюдение принципов и правил построения устойчивых конструкций (0-3 б.)	Выбор оригинальных средств выразительности для отражения замысла (цвет, объем, композиция) (0-3 б.)	Итог (0-22 б.)

Входная диагностика выявляет уровень развития интеллектуальных способностей ребенка и его склонности к конструированию по пяти критериям, каждый из которых оценивается 1 баллом.

Сумма баллов по трем критериям отражает готовность ребенка к освоению программы.

Низкий уровень – 0-10 баллов. Ребенок имеет довольно низкий уровень интеллектуального развития, не проявляет интереса к заданиям. Не заинтересован в игре с конструктором.

Средний уровень – 11-17 баллов. Ребенок имеет средний уровень интеллектуального развития, не всегда четко и ясно выражает свои мысли, но проявляет живой интерес к игре с конструктором. Знает способы соединения деталей, из какого материала они сделаны, названия распространенных деталей LEGO, допускает 1-2 ошибки при выполнении заданий.

Высокий уровень – 18-22 балла. Ребенок имеет высокий уровень интеллектуального развития. Четко и ясно выражает свои мысли, проявляет любознательность и заинтересованность. Знает способы соединения деталей, из какого материала они сделаны, названия распространенных деталей, выполняет задания без ошибок.

Приложение № 2

Входная диагностика теоретических знаний по программе «Легоград»

Задание 1. Что такое «LEGO»? Выберите правильный ответ (0-1 балл).



А) Игрушка



Б) Мультфильм



В) Фирма одежды



Г) Конструктор

Задание 2. Выберите картинку, на которой показан конструктор «LEGO»? (0-1 балл)

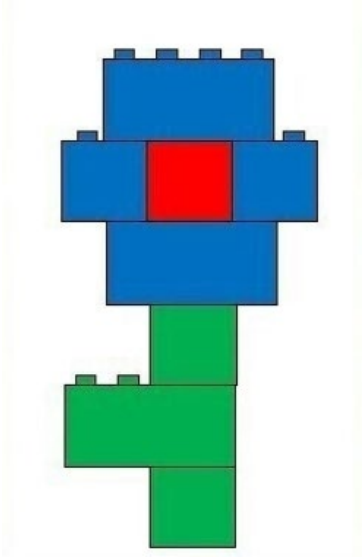






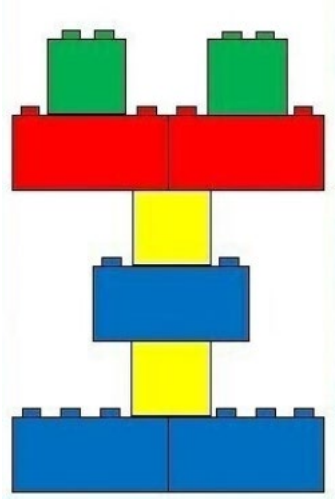


Задание 3. Сколько деталей понадобилось для этой модели? Выберите правильный ответ (0-1 балл).



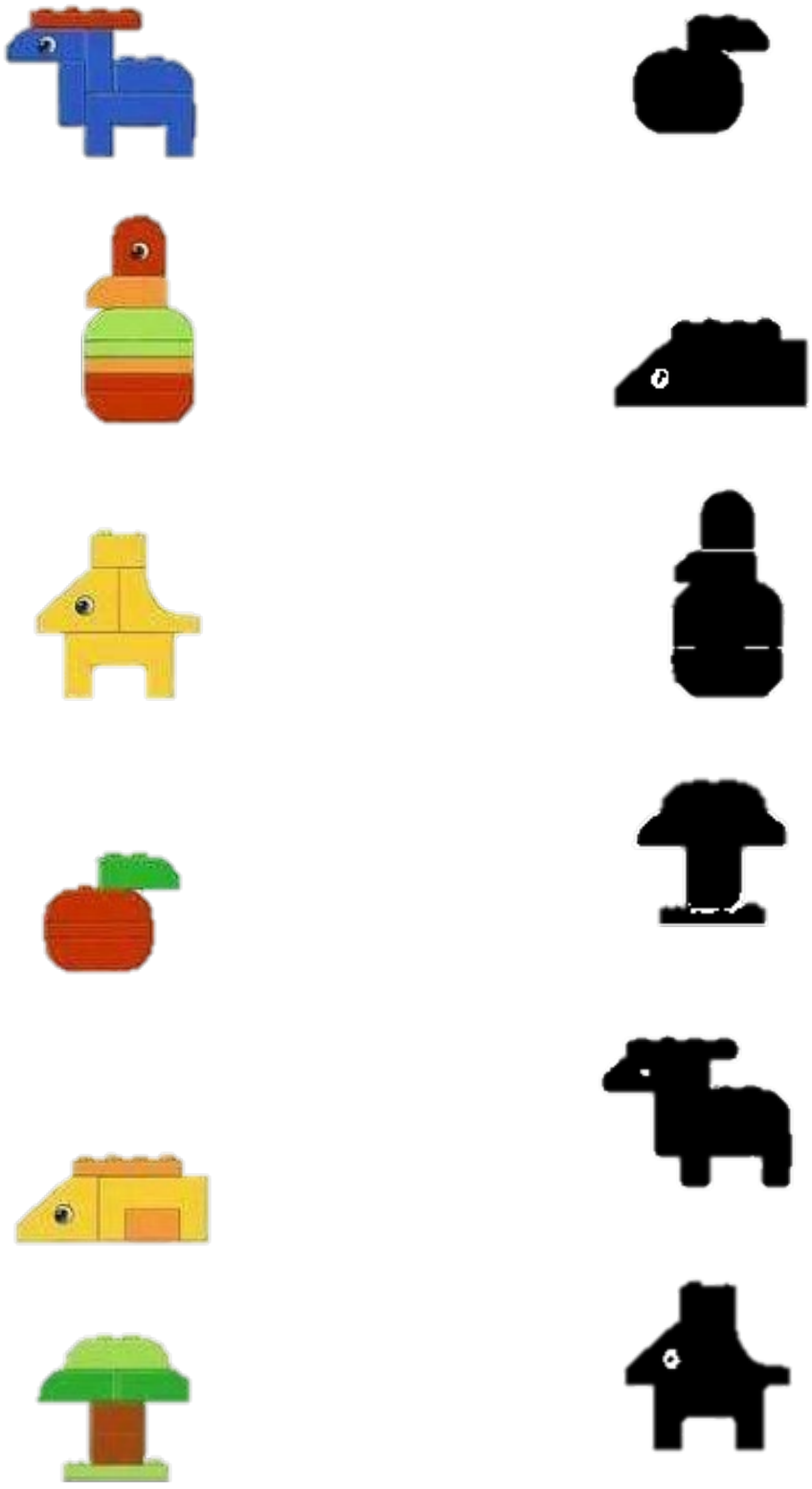
А) 6 деталей Б) 8 деталей
В) 10 деталей Г) 12 деталей

Задание 4. Сколько деталей понадобилось для этой модели? Выберите правильный ответ (0-1 балл).



А) 8 деталей Б) 9 деталей
В) 10 деталей Г) 11 деталей

Задание 5. Соедините модель и ее тень. За правильно найденную пару засчитывается 1 балл. Максимальное количество баллов за правильно выполненное задание – 6 (0-6 баллов).



Обработка результатов:

За прохождения теста без ошибок можно получить 10 баллов.

Высокий уровень (8-10 баллов): Ребенок имеет высокий уровень интеллектуального развития. Знает способы соединения деталей, из какого материала они сделаны, названия распространенных деталей, выполняет задания без ошибок.

Средний уровень (5-7 баллов): Ребенок имеет средний уровень интеллектуального развития. Знает способы соединения деталей, из какого материала они сделаны, названия распространенных деталей LEGO, допускает 1-2 ошибки при выполнении заданий.

Низкий уровень (0-4 балла): Ребенок имеет довольно низкий уровень интеллектуального развития, не проявляет интереса к заданиям. Не заинтересован в игре с конструктором. Допускает много ошибок в тестовых заданиях.

Приложение № 3

Промежуточная диагностика по программе «Легоград»

Критерии оценивания / ФИ	Владение специальной терминологией (0-3 б.)	Умение подбирать детали, комбинировать их по цвету, форме, величине (0-3 б.)	Умение использовать различные способы скрепления деталей, соблюдение принципов и правил построения устойчивых конструкций (0-3 б.)	Выбор оригинальных средств выразительности для отражения замысла (цвет, объем, композиция) (0-3 б.)	Итог (0-12 б.)

Промежуточная диагностика выявляет уровень освоения программы обучающимися по четырем критериям, каждый из которых оценивается от 1 до 3 баллов: высокий (3 балла), средний (2 балла) или низкий (1 балл) уровень.

Сумма баллов по пяти критериям отражает качество усвоения программы обучающимся.

Низкий уровень – 0-5 балла. Ребенок не обладает понятийным аппаратом, имеет довольно низкий уровень развития логического мышления, не проявляет интереса к заданиям. Допускает ошибки в выборе и расположении деталей в постройке, готовая постройка не имеет четких контуров. Требуется постоянная помощь взрослого.

Средний уровень – 6-9 баллов. Ребенок частично обладает понятийным аппаратом, имеет средний уровень развития логического мышления. Допускает незначительные ошибки в конструировании по образцу, схеме, но самостоятельно «путем проб и ошибок» исправляет их.

Высокий уровень – 10-12 баллов. Ребенок обладает понятийным аппаратом, имеет высокий уровень развития логического мышления. Самостоятельно делает постройку, воспроизводит конструкцию правильно по образцу, схеме, не требуется помощь взрослого.

Приложение № 4

Итоговая диагностика по программе «Легоград»

Критерии оценивания / ФИ	Теоретические знания (0-18 б.)	Владение специальной терминологией (0-3 б.)	Умение подбирать детали, комбинировать их по цвету, форме, величине (0-3 б.)	Умение использовать различные способы скрепления деталей, соблюдение принципов и правил построения устойчивых конструкций (0-3 б.)	Выбор оригинальных средств выразительности для отражения замысла (цвет, объем, композиция) (0-3 б.)	Итог (0-30 б.)

В конце учебного года мониторинг образовательной деятельности предполагает фиксацию предметных результатов и анализ их динамики (или её отсутствия). Итоговая диагностика выявляет уровень освоения программы обучающимися по пяти критериям, каждый из которых оценивается от 1 до 3 баллов: высокий (3 балла), средний (2 балла) или низкий (1 балл) уровень.

Сумма баллов по пяти критериям отражает качество усвоения программы обучающимся.

Низкий уровень – 0-15 баллов: ребенок слабо владеет теоретическими сведениями. Неустойчивость замысла – ребенок начинает создавать один объект, а получается совсем иной и довольствуется этим. Нечеткость представлений о последовательности действий и неумение их планировать. Объяснить способ построения ребенок не может. Практические работы вызывают затруднение, выполняются с большой долей помощи педагога. Творческая составляющая не проявляется.

Средний уровень – 16-24 баллов: ребенок частично владеет знаниями и терминологией в области легоконструирования. Способы конструктивного решения находит в результате практических поисков. Может создать условную символическую конструкцию, но затрудняется в объяснении ее особенностей. Практические работы выполняет с незначительной помощью педагога (в виде совета или коррекции работы). Творческая составляющая проявляется на уровне комбинирования или выбора из предлагаемых вариантов.

Высокий уровень – 25-30 баллов: ребенок владеет знаниями и терминологией в области легоконструирования. Ребенок самостоятельно создает развернутые замыслы конструкции, может рассказать о своем замысле, описать ожидаемый результат, назвать некоторые из возможных способов конструирования. Практические работы выполняет без затруднений, самостоятельно, на творческом уровне, с исполнительским мастерством, соответствующим возрасту обучающихся.

Приложение № 5

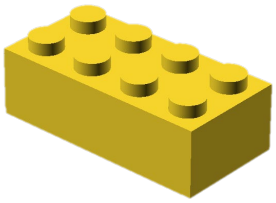
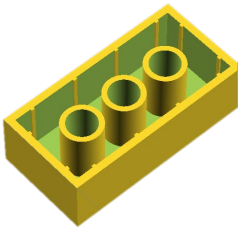
Итоговая диагностика теоретических знаний по программе «Легоград»

Задание 1. Какой конструктор не относится к лего? Найдите лишнюю картинку и обведите ее (0-1 балл).






Задание 2. С помощью чего соединяются детали конструктора между собой? Выберите правильный ответ (0-1 балл).

А) шипы и трубки



Б) гвозди

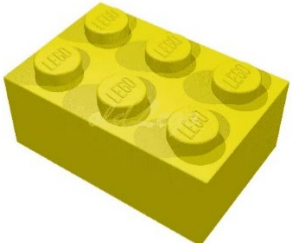


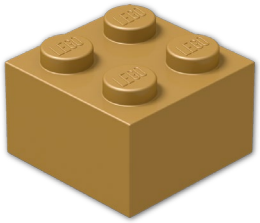
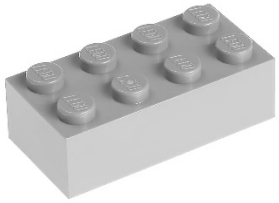
В) болты и винты



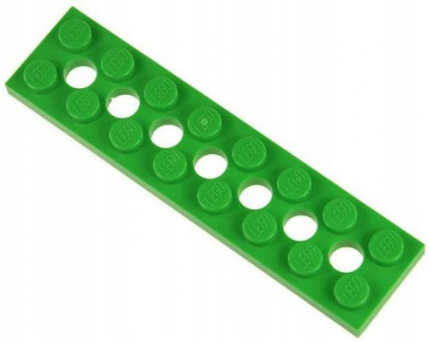
г) клей

Задание 3. Найдите на картинке кирпичик 2*2 и обведите его (0-1 балл).



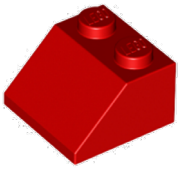



Задание 4. Найдите на картинке пластину 2*8 и обведите ее (0-1 балл).



Задание 5. Найдите скошенный кирпичик и обведите его (0-1 балл).






Задание 6. Сколько деталей понадобилось для этой модели? Выберите правильный ответ (0-1 балл).



А) 11 деталей Б) 12 деталей
В) 13 деталей Г) 14 деталей

Задание 7. Сколько деталей понадобилось для этой модели? Выберите правильный ответ (0-1 балл).



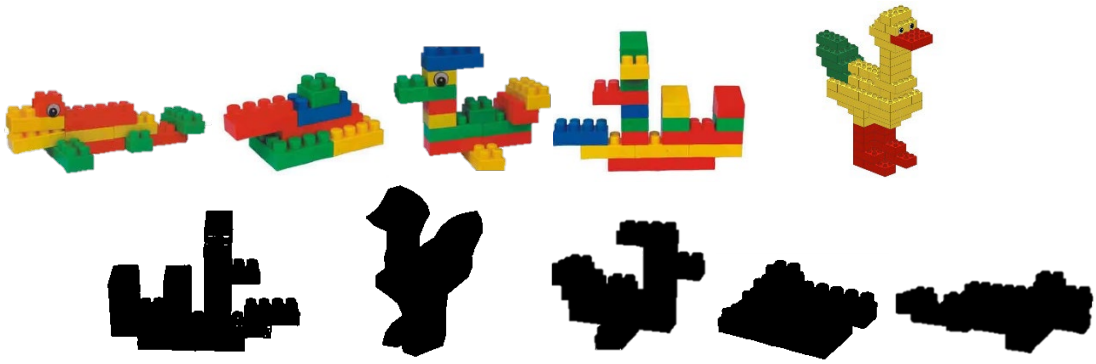
А) 10 деталей Б) 11 деталей
В) 12 деталей Г) 13 деталей

Задание 8. Сколько деталей понадобилось для этой модели? Выберите правильный ответ (0-1 балл).

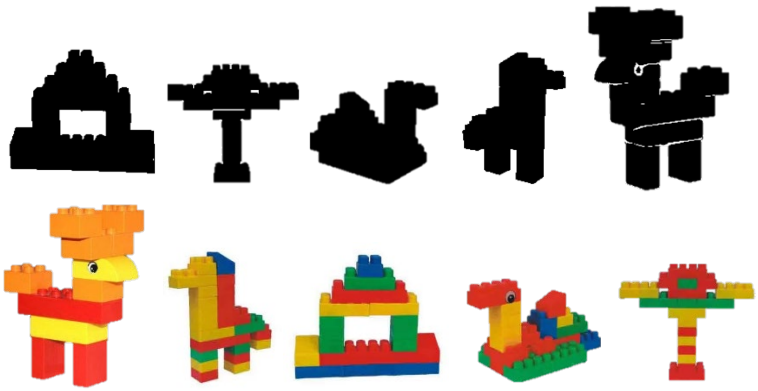


А) 13 деталей Б) 14 деталей
В) 15 деталей Г) 16 деталей

Задание 9. Соедините модель и ее тень. За правильно найденную пару засчитывается 1 балл. Максимальное количество баллов за правильно выполненное задание - 5 (0-5 баллов).



Задание 10. Соедините модель и ее тень. За правильно найденную пару засчитывается 1 балл. Максимальное количество баллов за правильно выполненное задание - 5 (0-5 баллов).



Обработка результатов:

За прохождения теста без ошибок можно получить 18 баллов.

Высокий уровень (15-18 баллов): Ребенок имеет высокий уровень интеллектуального развития. Знает способы соединения деталей, из какого материала они сделаны, названия распространенных деталей, выполняет задания без ошибок.

Средний уровень (9-14 баллов): Ребенок имеет средний уровень интеллектуального развития. Знает способы соединения деталей, из какого материала они сделаны, названия распространенных деталей LEGO, допускает 1-2 ошибки при выполнении заданий.

Низкий уровень (0-8 балла): Ребенок имеет довольно низкий уровень интеллектуального развития, не проявляет интереса к заданиям. Не заинтересован в игре с конструктором. Допускает много ошибок в тестовых заданиях.

Приложение № 6

Карта оценивания практического задания

Инструкция: детям дается задание по созданию модели на определенную тему. Во время выполнения педагог наблюдает за детьми, по завершению оценивает готовые модели из конструктора, задает вопросы ребенку. За выполнение практического задания можно получить 15 баллов.

Шкала оценивания:

Правильность выполнения задания (конструкция устойчивая, крепкое скрепление деталей, соответствие теме): 0 – показатель не проявляется, 1 – частично проявляется, 2 – проявляется в полной мере.

Соответствие цветовой гамме: 0 – не соответствует, 1- соответствует.

Скорость выполнения: 0 – выполняет медленно, 1 – выполняет в среднем темпе, 2 – быстро выполнил задание.

Сложность выполнения: 0 – использует одни детали, 1 - использует 2-3 вида деталей, 2 – использует разные детали.

Самостоятельность: 0 – выполняет с помощью других, 1- выполняет с подсказками, 2- выполняет без помощи взрослого.

Творческий подход: оценивается оригинальность выполнение задания от 0-6 баллов.

Показатель / ФИО обучающегося	Правильность выполнения задания (конструкция устойчивая, крепкое скрепление деталей, соответствие теме)	Соответствие цветовой гамме	Скорость выполнения	Сложность выполнения	Самостоятельность	Творческий подход	Итого баллов	Уровень
	0-2 б.	0-1 б.	0-2 б.	0-2 б.	0-2 б	0-6 б.		
1.								
2.								

Обработка результатов:

Высокий уровень: выполняет задание без ошибок, без помощи взрослого; соотносит цветовую гамму модели с реальным объектом, заменяя детали, аргументирует свой выбор; с заданием справляется быстро, хочет помочь остальным; использует различные детали, разного размера и назначения; создает заданную модель, добавляя в нее свои уникальные элементы.

Средний уровень: при выполнении задания допускает ошибки; соотносит цветовую гамму реального объекта, но не всегда соблюдает ее в модели из конструктора; с заданием справляется в среднем темпе, не спешит; использует 2-3 вида деталей в модели; создает модель по заданию, с неохотой вносит в нее изменения; выполняет задание с подсказками взрослого.

Низкий уровень: затрудняется в выполнении задания; не соблюдает цветовую гамму реального объекта и модели из конструктора; медленно выполняет задание, нуждается в контроле со стороны взрослого; использует детали одного размера, чаще всего которые стоят рядом; создает модель без доработок и улучшений.

Приложение № 7

Карта педагогического наблюдения развития социальной компетентности

Группа _____Фамилия_____ Имя _____ Лет _____ Дата _____

1. Коммуникативность												**Результат**
1	Любит быть на людях	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Замкнутый, общается с узким кругом старых друзей	8-6 - высокий, 5-4 – средний, 3-1 - низкий
2	Открытый	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Скрытный	
3	Обращается за помощью к другим детям	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Остается с затруднениями один	
4	Обращается к взрослому за помощью	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Остается с затруднениями один	
5	Яркая мимика, жесты	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Слабовыраженная мимика, жестикуляция	
6	Эмоционален в контакте	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Не проявляет эмоций	
7	Готов к коллективной деятельности	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Предпочитает индивидуальную работу	
8	Глубокое общение	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Общение носит поверхностный характер	
	Общий результат												
2. Толерантность												**Результат**
1	Спокойный, уступчивый, доброжелательный стиль поведения	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Агрессивный	9-7 – высокий, 6-4 – средний, 3-1 – низкий
2	Разрешает конфликты конструктивным путем	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Разрешает конфликты неконструктивным путем (драка, обида)	
3	Чувство юмора	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Отсутствие чувства юмора	
4	Чуткость	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Равнодушие	
5	Доверие к другим	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Недоверие к другим	
6	Терпение к различиям	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Выраженная потребность в определенности	
7	Доброжелательность	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Негативное отношение к окружающим	
8	Умение слушать	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Неумение слушать	

9	Способность к сопереживанию											Эмоциональная холодность	
	Общий результат												
3. Рефлексивность													**Результат**
1	Реально оценивает свои силы	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Недооценивает или завышает свои возможности	6-5 – высокий, 4-3 – средний, 2-1 – низкий
2	Говорит о себе, как о личности	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Не говорит о своих личностных качествах	
3	Говорит о своих чувствах	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Не говорит о своих чувствах	
4	Самостоятельно регулирует свое поведение	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Эффективен только внешний контроль	
5	Выражает свое отношение к деятельности	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Не выражает собственное отношение к деятельности	
6	Стремится самостоятельно исправить ошибку для достижения результата	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	Не корректирует свою деятельность	
	Результат												

Общий результат _____ б. Уровень _____

Максимальное количество баллов по всем показателям – 23 б.
Высокий уровень: 23-18 баллов.
Средний уровень: 9-17 баллов.
Низкий уровень: 1-8 баллов.

Карта мониторинга развития социальной компетентности в группе

Группа _____
Объединение _____
Педагог _____
Дата проведения_____

№ п/п	ФИ обучающегося	Составляющие социальной компетентности			Показатель социальной компетентности
		коммуникативность	толерантность	рефлексивность	
	Средний по группе				