

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества»
Камышловского городского округа

Утверждено
приказом директора МАУ ДО
«Дом детского творчества» КГО
от «10» марта 2025 г. № 60-ОД

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении областного конкурса интерьерных игрушек
в технике «грунтованный текстиль»
«ТекСТИЛЬный Зверопарк»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о проведении областного конкурса интерьерных игрушек в технике «грунтованный текстиль» «ТекСТИЛЬный Зверопарк» (далее – Конкурс) разработано в соответствии с Планом организации и реализации областного сетевого проекта третьего сезона «Камышлов: место творческой силы» МАУ ДО «Дом детского творчества» КГО.

1.2. Конкурс проводится в рамках фестиваля гастрономии и декоративно-прикладного творчества «Земляничный джем».

1.3. Организацию и проведение Конкурса осуществляет Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» Камышловского городского округа. Общее руководство подготовкой и проведением осуществляет Муниципальный опорный центр дополнительного образования детей Камышловского городского округа.

1.4. Организатор вправе вносить изменения и дополнения в настоящее Положение, проинформировав об этом участников.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. **Цели Конкурса:** выявление талантливых мастеров по изготовлению интерьерных игрушек в технике «грунтованный текстиль» в рамках фестиваля гастрономии и декоративно-прикладного творчества «Земляничный джем».

2.2. **Задачи Конкурса:**

1) популяризация техники «грунтованный текстиль» в области создания интерьерной игрушки;

- 2) развитие творческой активности у детей, молодёжи и взрослых;
- 3) объединение детей и взрослых для совместной деятельности.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. В Конкурсе принимают участие индивидуальные участники областного сетевого проекта третьего сезона «Камышлов: место творческой силы»: обучающиеся, родители (законные представители), педагоги, мастера текстильных техник.

3.2. К участию в Проекте допускаются обучающиеся в возрасте от 12 лет.

4. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Каждый участник может представить на конкурс одну или несколько работ.

4.2. Участие в Конкурсе бесплатное.

4.3. Готовые творческие работы участникам необходимо доставить Организатору в МАУ ДО «Дом детского творчества» КГО в июле 2025 г. Дата и время встречи обговаривается индивидуально.

4.4. Конкурсные работы представляются на площадке, предоставленной Организаторами Дня города. Транспортировка работ до места экспонирования осуществляется за счет Организатора Конкурса.

4.5. Конкурс включает следующие этапы:

- май-июнь 2025 г. – индивидуальные и групповые консультации с Организатором Конкурса, обсуждение идей творческих работ;

- июль 2025 г. – предварительная презентация творческих работ Организатору Конкурса;

- 9 августа 2025 г. – проведение конкурса; работа жюри; оглашение результатов конкурса, награждение участников и победителей Конкурса на городской площади в рамках праздничной программы, посвященной открытию фестиваля гастрономии и декоративно-прикладного творчества «Земляничный джем»; размещение информации об участниках и победителях на официальном сайте ДДТ и на странице учреждения в социальной сети «ВКонтакте».

4.6. Для участия в Конкурсе необходимо до 15.06.2025 г. на электронную почту svetlana-kam74@mail.ru представителя оргкомитета предоставить заявку установленного образца (*Приложение № 1*).

5. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ

5.1. На конкурс принимаются интерьерные текстильные игрушки в технике «грунтованный текстиль» в соответствии с образом животного, согласованного с организаторами.

5.2. Анималистические текстильные игрушки должны быть приближены к естественным образам животных.

5.3. Высота игрушки должна соответствовать 30-50 см.

5.4. Изделия должны быть устойчивы, все мелкие детали хорошо закреплены.

5.5. Требования к текстильной игрушке:

- Функциональные требования. Учитываются цели и условия эксплуатации изделия;

- Эргономические требования. Определяются основные конструктивные параметры игрушки, обеспечивающие её прочность и долговечность;

- Эстетические требования. Определяются художественные качества игрушки: красота формы, пропорции, умелое использование материалов, цвета, фактуры и др.

5.6. Стильный образ текстильной игрушки должен быть выражен в правильном подборе одежды через единство цвета, фасона, стиля, элементов внешней эстетики и соответствовать поводу.

5.7. Повод для подбора образа текстильной игрушки – приглашение на праздник. В праздничном образе игрушки учитывается уместность, соответствие времени года, правильный подбор аксессуаров (украшений, головных уборов и др.).

5.8. Все работы должны иметь упаковку для транспортировки.

5.9. Оформление экспозиции интерьерных игрушек в земляничной тематике оставляет за собой Организатор.

6. ЖЮРИ

6.1. Жюри формируется из независимых экспертов, специалистов в области декоративно-прикладного искусства.

6.2. Жюри проводит оценку экспонатов, выявляет победителей, знакомит участников с итогами Конкурса, представляет отчет о результатах проведения Конкурса.

6.3. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТ

7.1. Оценка конкурсных работ проводится по следующим показателям и критериям (в баллах):

- соответствие образа теме – до 2 баллов;

- мастерство в технике исполнения – до 5 баллов;

- оригинальность и яркая самобытность – до 5 баллов;

- необычный подход: использование нестандартных материалов, техник, приёмов и приспособлений – до 5 баллов;

- эстетичность изделия – до 5 баллов.

7.2. Конкурсные работы оцениваются в соответствии с заявленными критериями. Определяются победители, удостоенные 1-ого, 2-ого, 3-его места. Лучшей творческой работе присуждается Гран-при.

8. НАГРАЖДЕНИЕ

По итогам Конкурса все участники получают сертификаты об участии и памятные подарки. Победители, получившие призовые места и Гран-при, награждаются дипломами и памятными подарками.

Заявка на участие в областном конкурсе интерьерных игрушек в технике «грунтованный текстиль» «ТекСТИЛЬНЫЙ Зверопарк»

1. ФИО автора

2. Возраст участника

3. Территория, учреждение

4. Название работы

5. Материалы и техника исполнения

6. Телефон для связи
