

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Раздел 1. ЦЕННОСТНО-ЦЕЛЕВЫЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ ..	6
1.1. Цель и задачи воспитания.....	6
1.2. Методологические основы и принципы воспитательной деятельности	7
1.3. Основные направления воспитания	9
1.4. Основные традиции и уникальность воспитательной деятельности.....	10
Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ, ВИДЫ И ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	12
2.1. Модуль «Будущее России»	12
2.2. Модуль «Ключевые мероприятия детского лагеря»	13
2.3. Модуль «Отрядная работа»	13
2.4. Модуль «Коллективно-творческое дело (КТД)»	15
2.5. Модуль «Самоуправление»	16
2.6. Модуль «Дополнительное образование»	17
2.7. Модуль «Здоровый образ жизни»	17
2.8. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»	18
2.9. Модуль «Профилактика и безопасность»	19
2.10. Модуль «Работа с воспитателями»	20
2.11. Модуль «Работа с родителями»	21
2.12. Модуль «Экскурсии и походы»	22
2.13. Модуль «Профорientация: педагог и наставник»	22
2.14. Модуль «Детское медиа-пространство»	23
2.15. Модуль «Цифровая среда воспитания»	24
2.16. Модуль «Социальное партнерство»	25
Раздел 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	26
3.1. Особенности организации воспитательной деятельности	26
3.2. План реализации Программы воспитания для организации отдыха детей и их оздоровления	32
3.3. Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания	33
Приложения	44

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания детского лагеря с дневным пребыванием детей (далее – Программа воспитания, Программа) разработана для организации отдыха детей и их оздоровления на основе Примерной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций, разработанной Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 г., с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020 г.);

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г., вступила в силу для СССР 15.09.1990);

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Федеральным законом от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

- Федеральным законом от 30.12.2020 г. № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации»;

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р);

- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Планом основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 г. № 122-р);

- Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 26. 12.2017 г. № 1642);

- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 г. № 16.);

- Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Указом Президента РФ от 9.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Согласно Федеральному закону от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) к **организациям отдыха детей и их оздоровления** (далее – детский лагерь) относятся организации (независимо от их организационно-правовых форм) сезонного или круглогодичного действия, стационарного и (или) нестационарного типа, с круглосуточным или дневным пребыванием, оказывающие услуги по организации отдыха и оздоровления детей: организации отдыха детей и их оздоровления сезонного или круглогодичного действия, лагеря, организованные образовательными организациями, осуществляющими организацию отдыха и оздоровления обучающихся в каникулярное время (с круглосуточным или дневным пребыванием), детские лагеря труда и отдыха, детские лагеря палаточного типа, детские специализированные (профильные) лагеря, детские лагеря различной тематической направленности.

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой

в лагере с дневным пребыванием детей, разрабатывается с учетом государственной политики в области образования и воспитания.

Программа создана с целью организации непрерывного воспитательного процесса, предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, дружбы, семьи, сотрудничества** лежат в основе духовно-нравственного и социального направлений воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе направления физического воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Программа включает три раздела: целевой; содержательный; организационный.

Приложение: примерный календарный план воспитательной работы.

Раздел 1. ЦЕННОСТНО-ЦЕЛЕВЫЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания детей в детском лагере определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания детей включают духовно-нравственные ценности культуры народов России.

Воспитательная деятельность в лагере с дневным пребыванием детей реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1. Цель и задачи воспитания

Современный российский общенациональный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания:** создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся

чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, ст. 2, п. 2).

Задачи воспитания определены с учетом интеллектуально-когнитивной, эмоционально-оценочной, деятельностно-практической составляющих развития личности;

- усвоение детьми знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков, социально значимых дел).

1.2. Методологические основы и принципы воспитательной деятельности

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и системно-деятельностный подходы.

Воспитательная деятельность в детском лагере основывается на следующих принципах:

- **принцип гуманистической направленности.** Каждый ребенок имеет право на признание его как человеческой личности, уважение его достоинства, защиту его человеческих прав, свободное развитие;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками

образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример, как метод воспитания, позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принцип безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация воспитательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе лагеря с дневным пребыванием детей, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и лагеря с дневным пребыванием детей, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-эстетическую среду, деятельности и социокультурный контекст.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-

нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающие общности (сообщества) в лагере с дневным пребыванием детей:

- **детские (одновозрастные и разновозрастные отряды).** Ключевым механизмом воспитания в лагере является временный детский коллектив. Чтобы эффективно использовать воспитательный потенциал временного детского коллектива, необходимо учитывать особенности и закономерности развития временного детского коллектива;

- **детско-взрослые.** Основная цель – содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих ценностей и смыслов у всех участников. Главная детско-взрослая общность в лагере с дневным пребыванием детей – «Дети-Воспитатель».

1.3. Основные направления воспитания

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы:

- **гражданское воспитание,** формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;

- **воспитание патриотизма,** любви к своему народу и уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;

- **духовно-нравственное развитие и воспитание** обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;

- **эстетическое воспитание:** формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к

лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- **экологическое воспитание:** формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей;

- **трудовое воспитание:** воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

- **физическое воспитание и воспитание культуры здорового образа жизни и безопасности:** развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности;

- **познавательное направление воспитания:** стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию.

1.4. Основные традиции и уникальность воспитательной деятельности

Основными традициями воспитания в лагере с дневным пребыванием детей являются:

- совместная деятельность детей и взрослых, как ведущий способ организации воспитательной деятельности;

- создание условий, при которых для каждого ребенка предполагается роль в совместных делах (от участника до организатора, лидера того или иного дела);

- создание условий для приобретения детьми нового социального опыта и освоения новых социальных ролей;

- проведение общих мероприятий детского лагеря с учетом конструктивного межличностного взаимодействия детей, их социальной активности;

- включение детей в процесс организации жизнедеятельности временного детского коллектива;

- формирование коллективов в рамках отрядов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- обмен опытом между детьми в формате «дети-детям»;

- ключевой фигурой воспитания является ребенок, главную роль в воспитательной деятельности играет педагог, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Уникальность воспитательного процесса в детском лагере заключается в кратковременности, автономности, сборности.

Кратковременность – короткий период лагерной смены, характеризующийся динамикой общения, деятельности, в процессе которой ярче высвечиваются личностные качества.

Автономность – изолированность ребенка от привычного социального окружения, «нет дневника», вызова родителей – все это способствует созданию обстановки доверительности.

Сборность – предполагает объединение детей с разным социальным опытом и разным уровнем знаний, не скованных «оценками» прежнего окружения, каждый ребенок имеет возможность «начать все сначала».

Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ, ВИДЫ И ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Достижение цели и решение задач воспитания осуществляется в рамках всех направлений деятельности лагеря с дневным пребыванием детей. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности представлены в соответствующих модулях.

Реализация конкретных форм воспитательной работы воплощается в Календарном плане воспитательной работы (Приложение), утверждаемом ежегодно на предстоящий год (сезон) с учетом направлений воспитательной работы, установленных в настоящей Программе воспитания.

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

(обязательные для всех детских лагерей)

2.1. Модуль «Будущее России»

Направлен на формирование сопричастности к истории, географии Российской Федерации, ее этнокультурному, географическому разнообразию, формирование национальной идентичности.

Деятельность реализуется по направлениям:

- Дни единых действий, которые обязательно включаются в календарный план воспитательной работы и проводятся по единым федеральным методическим рекомендациям и материалам:

- 1 июня – День защиты детей;
- 6 июня – День русского языка;
- 9 июня – 350 лет со дня рождения Петра I;
- 12 июня – День России;

- участие во всероссийских мероприятиях и акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям;

- проведение всероссийских и региональных мероприятий;

- взаимодействие с общественными организациями Российской Федерации, региона;

- формирование межкультурных компетенций.

2.2. Модуль «Ключевые мероприятия детского лагеря»

Ключевые мероприятия – это главные традиционные мероприятия детского лагеря, в которых принимает участие большая часть детей.

Реализация воспитательного потенциала ключевых мероприятий детского лагеря предусматривает:

- торжественное открытие и закрытие смены (программы);
- тематические дни. Проведение тематических дней и мероприятий согласно перечню основных государственных и народных праздников, памятных дат;
- торжественную церемонию подъема Государственного флага Российской Федерации;
- тематические и спортивные праздники, творческие фестивали;
- мероприятия, направленные на поддержку семейного воспитания (в рамках мероприятий, посвященных Дню посещения родителей, организация творческого отчетного концерта для родителей и др.).

2.3. Модуль «Отрядная работа»

Воспитатель организует групповую и индивидуальную работу с детьми вверенного ему временного детского коллектива – отряда. Временный детский коллектив или отряд – это группа детей, объединенных в целях организации их жизнедеятельности в условиях детского лагеря.

Для эффективного использования воспитательного потенциала отрядной работы необходимо учитывать особенности временного детского коллектива:

- коллектив функционирует в течение короткого промежутка времени; максимальный период не превышает 21 календарного дня;
- коллектив объединяет детей, которые не были ранее знакомы;
- автономность существования: влияние внешних факторов уменьшается, ослабляется влияние прежнего социума, например, семьи, класса, друзей. В то же время у коллектива появляется новое место жизнедеятельности;

- коллективная деятельность. Участники коллектива вовлечены в совместную деятельность;

- завершенность развития: полный цикл: от формирования до завершения функционирования.

Отрядная работа строится с учетом закономерности развития временного детского коллектива (роста межличностных отношений) и логики развития лагерной смены.

Реализация воспитательного потенциала отрядной работы предусматривает:

- планирование и проведение отрядной деятельности;

- поддержку активной позиции каждого ребенка, предоставления им возможности обсуждения и принятия решений, создания благоприятной среды для общения; доверительное общение и поддержку детей в решении проблем, конфликтных ситуаций;

- организацию интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел, позволяющих вовлекать в них детей с разными потребностями, давать им возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения; вовлечение каждого ребенка в отрядные дела и общелагерные мероприятия в разных ролях: сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов и редакторов, ведущих, декораторов и т.д.;

- формирование и сплочение отряда (временного детского коллектив) через игры, тренинги на сплочение и командообразование, огонек знакомства, визитки; сформировать дружный и сплоченный отряд поможет знание периодов развития временного детского коллектива – этапов развития межличностных отношений;

- предъявление единых педагогических требований (ЕПТ) по выполнению режима и распорядка дня, по самообслуживанию, дисциплине и поведению, санитарно-гигиенических требований;

- принятие совместно с детьми законов и правил отряда, которым они будут следовать в детском лагере, а также символов, названия, девиза,

эмблемы, песни, которые подчеркнут принадлежность именно к этому конкретному коллективу;

- диагностику интересов, склонностей, ценностных ориентаций, выявление лидеров, аутсайдеров через наблюдение, игры, анкеты;

- аналитическую работу с детьми: анализ дня, анализ ситуации, мероприятия, анализ смены, результатов;

- поддержку детских инициатив и детского самоуправления;

- сбор отряда: хозяйственный сбор, организационный сбор, утренний информационный сбор отряда и др.;

- огонек (отрядная «свеча»): огонек знакомства, огонек оргпериода, огонек – анализ дня, огонек прощания, тематический огонек. Специфическая форма общения детей и взрослых, представляющая собой коллективное обсуждение отрядом и педагогами прожитого дня, анализ проведенных акций и складывающихся в отряде взаимоотношений. Огонек – это камерное общение, сугубо отрядная форма работы.

2.4. Модуль «Коллективно-творческое дело (КТД)»

КТД как особый тип формы воспитательной работы, как социальная деятельность детской группы, направленная на создание нового продукта (творческого продукта) разработаны и названы так И.П. Ивановым. Основу данной методики составляет коллективная творческая деятельность, предполагающая участие каждого члена коллектива во всех этапах организации деятельности от планирования до анализа.

Это форма организации деятельности группы детей, направленная на взаимодействие коллектива, реализацию и развитие способностей ребенка, получение новых навыков и умений, при которой вожатые действуют как старшие помощники и наставники детей. КТД могут быть отрядными и общелагерными.

Различаются следующие виды КТД по направленности деятельности: трудовые, познавательные, художественные, экологические, досуговые, спортивные.

Каждый вид коллективного творческого дела обогащает личность определенным видом общественного ценного опыта.

2.5. Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала системы детского самоуправления направлена на формирование детско-взрослой общности, основанной на партнерстве детей и взрослых по организации совместной деятельности, предполагает реализацию детской активности и направлена на развитие коммуникативной культуры детей, инициативности и ответственности, развитие навыков общения и сотрудничества, поддержку творческой самореализации детей.

Самоуправление формируется с первых дней смены, то есть в организационный период.

На уровне детского лагеря: самоуправление в детском лагере может складываться из деятельности временных и постоянных органов. К временным органам самоуправления относятся: деятельность дежурных в отряде, работа творческих и инициативных групп, работа советов дела. Постоянно действующие органы самоуправления включают в себя: совет отряда, деятельность клубов, штабов. Высшим органом самоуправления является сбор (совет) лагеря, в ходе которого решаются основные вопросы жизнедеятельности лагеря, планируется работа, проходят выборы органов самоуправления, оценивается их работа.

На уровне отряда: через деятельность лидеров, выбранных по инициативе и предложениям членов отряда (командиров, физоргов, культоргов и др.), представляющих интересы отряда в общих делах детского лагеря, при взаимодействии с администрацией детского лагеря.

При формировании структуры отрядного самоуправления эффективным может оказаться применение метода чередования творческих поручений (ЧТП).

2.6. Модуль «Дополнительное образование»

Дополнительное образование детей в детском лагере с дневным пребыванием является одним из основных видов деятельности и реализуется через:

- программы профильных (специализированных, тематических) смен;
- деятельность творческих объединений, секций, клубов по интересам, студий, дополняющих программы смен в условиях детского лагеря.

Деятельность творческих объединений представлена в рамках нескольких направленностей.

Реализация воспитательного потенциала дополнительного образования предполагает:

- приобретение новых знаний, умений, навыков в привлекательной, отличной от учебной деятельности, форме;
- развитие и реализацию познавательного интереса;
- вовлечение детей в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- развитие творческих способностей обучающихся.

2.7. Модуль «Здоровый образ жизни»

Модуль предполагает восстановление физического и психического здоровья в благоприятных природных и социокультурных условиях, освоение способов восстановления и укрепление здоровья, формирование ценностного отношения к собственному здоровью, способов его укрепления и т.п.

Основными составляющими здорового образа жизни являются: оптимальный уровень двигательной активности, рациональное питание, соблюдение режима дня, личная гигиена, соблюдение правил поведения, позволяющих избежать травм и других повреждений.

Система мероприятий в детском лагере, направленных на воспитание ответственного отношения у детей к своему здоровью и здоровью окружающих, включает:

- физкультурно-спортивные мероприятия: зарядку, спортивные соревнования, эстафеты, спортивные часы;
- спортивно-оздоровительные события и мероприятия на свежем воздухе;
- просветительские беседы, направленные на профилактику вредных привычек и привлечение интереса детей к занятиям физкультурой и спортом;
- встречи с известными (интересными) людьми – общественными деятелями, деятелями спорта, культуры и искусства и др.

2.8. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда детского лагеря обогащает его внутренний мир, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского лагеря.

Реализация воспитательного потенциала предметно-эстетической среды предусматривает:

- тематическое оформление интерьера помещений детского лагеря (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и комнат для нахождения детей;
- оборудование отрядных мест, спортивных и игровых площадок, рекреационных зон, позволяющих разделить территорию детского лагеря на зоны активного и тихого отдыха;
- оформление отрядных уголков, позволяющее детям проявить свои творческие способности. Отрядный уголок – форма отражения жизнедеятельности отряда, постоянно действующая, информирующая и воспитывающая одновременно, вызывающая интерес и стимулирующая

активность детей. В оформлении отрядного уголка принимает участие весь отряд, вожатый является организатором и идейным вдохновителем;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения событий (праздников, церемоний, творческих вечеров, выставок, КТД, отрядных дел и т.п.);

- оформление образовательной, досуговой и спортивной инфраструктуры;

- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой лагерной и отрядной символики (флаг, эмблема, логотип, элементы костюма и т.п.);

- создание декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);

- акцентирование внимания детей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского лагеря, его традициях, правилах;

- звуковое пространство детском лагере – аудиосообщения (информация, музыка) позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности, исполнение гимна РФ;

- «места новостей» – оформленные места, стенды в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащие в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, поздравления, афиши и т.п.;

- размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ детей, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга, фотоотчетов об интересных событиях детском лагере.

2.9. Модуль «Профилактика и безопасность»

Профилактика и безопасность – профилактика девиантного поведения, конфликтов, создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующих преодолению различных трудных

жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости к неблагоприятным факторам;

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в детском лагере предусматривает:

- физическую и психологическую безопасность ребенка в новых условиях;

- специализированные проекты;

- целенаправленную работу всего педагогического коллектива по созданию в детском лагере эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- разработку и реализацию разных форм профилактических воспитательных мероприятий: безопасность в цифровой среде, вовлечение в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодежные, религиозные объединения, культы, субкультуры, безопасность дорожного движения, противопожарная безопасность, гражданская оборона, антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т.д.;

- развитие у обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению;

- поддержку инициатив детей, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в детском лагере, профилактики правонарушений, девиаций, организация деятельности, альтернативной девиантному поведению – познание (путешествия), испытание себя (походы, спорт), значимое общение, любовь, творчество, деятельность (в том числе профессиональная, благотворительная, искусство и др.).

2.10. Модуль «Работа с воспитателями»

Главными субъектами успешной и качественной работы с детьми, участниками системы детско-взрослой воспитывающей общности в детском

лагере являются воспитатели. От их компетентности, профессиональной готовности, увлеченности зависит, насколько дети смогут раскрыть свой потенциал, осознать себя частью сообщества детского лагеря. Детский лагерь для ребенка начинается с воспитателя, раскрывается через воспитателя. Все нормы и ценности актуализируются ребенком, в том числе через личность воспитателя.

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

2.11. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни (дни посещения родителей), во время которых родители могут посещать детский лагерь для получения представления о деятельности детского лагеря;

- творческий отчетный концерт для родителей;

- родительские форумы при интернет-сайте детского лагеря, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

2.12. Модуль «Экскурсии и походы»

Организация для детей экскурсий, походов и реализация их воспитательного потенциала.

Экскурсии, походы помогают ребятам расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. С этой целью для детей организуются туристские походы, экологические тропы, тематические экскурсии: профориентационные экскурсии, экскурсии по памятным местам и местам боевой славы, в музей, картинную галерею, технопарк и др.

На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у детей самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

2.13. Модуль «Профориентация: педагог и наставник»

Воспитательная деятельность по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб. Задача совместной деятельности педагогических работников и детей – подготовить ребенка к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность ребенка к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку ребенка к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания детей о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной детям профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия и встречи с гостями: экспертами в области профориентации, представителями разных профессий, дающие ребятам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

- организация на базе детского лагеря профориентационных смен, в работе которых принимают участие эксперты в области профориентации и где ребята могут глубже познакомиться с теми или иными профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развивать в себе соответствующие навыки;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков.

В течение лагерной смены осуществляются профессиональные пробы для подростков в процессе практики – работы помощниками воспитателей. Деятельность в качестве помощников воспитателей, являясь средством профессионального самоопределения, способствует повышению ценности предметных знаний как ресурса для получения соответствующего профессионального образования, развитию профессионально значимых качеств.

2.14. Модуль «Детское медиапространство»

Цель детского медиапространства (создание и распространение текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации детей. Воспитательный потенциал детского

медиапространства реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- детский редакционный совет и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через детскую газету, детское радио или телевидение) наиболее интересных моментов жизни детского лагеря;

- детский медиациентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение;

- детская интернет-группа, принимающая участие в поддержке интернет-сайт детского лагеря и соответствующей группы в социальных сетях с целью освещения деятельности детского лагеря в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к детскому лагерю, информационного продвижения ценностей детского лагеря и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, педагогическими работниками и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для лагеря вопросы;

- участие детей в региональных или всероссийских конкурсах детских медиа.

2.15. Модуль «Цифровая среда воспитания»

Модуль является вспомогательным, не уменьшает важности и значимости очных воспитательных мероприятий для детей.

Цифровая среда воспитания – совокупность условий для реализации воспитательной деятельности с применением дистанционных технологий, электронных информационных ресурсов, цифрового контента и технологических средств. Развитие цифровой среды воспитания особенно актуально в условиях сохранения рисков распространения COVID-19.

Цифровая среда воспитания предполагает следующее:

- телемосты, онлайн-встречи, видеоконференции и т.п.;

- формирование культуры информационной безопасности, информационной грамотности, противодействие распространению идеологии терроризма;
- онлайн-мероприятия в официальных группах детского лагеря в социальных сетях;
- освещение деятельности детского лагеря в официальных группах в социальных сетях и на официальном сайте детского лагеря.

2.16. Модуль «Социальное партнерство»

Взаимодействие с другими образовательными организациями, организациями культуры и спорта, общественными объединениями, разделяющими в своей деятельности цель и задачи воспитания, ценности и традиции уклада детского лагеря.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (выставки, встречи, тематические дни, дни открытых дверей, государственные, региональные, тематические праздники, торжественные мероприятия и т.п.);
- проведение на базе организаций-партнеров экскурсий, встреч, акций воспитательной направленности при соблюдении требований законодательства Российской Федерации;
- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые детьми, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности, ориентированные на воспитание детей, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Раздел III. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. Особенности организации воспитательной деятельности

Программа воспитания реализуется посредством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников воспитательных отношений руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Детский лагерь – особое воспитательное учреждение, в котором создаются условия для обеспечения воспитывающей, эмоционально-привлекательной деятельности детей, удовлетворения потребности в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самодеятельности. Кратковременный характер пребывания, новое социальное окружение, временной разрыв прежних связей, позитивная окраска совместной деятельности со сверстниками, постоянное (круглосуточное) сопровождение взрослых и др. позволяют создать оптимальные условия для осуществления воспитательной деятельности и актуализации самовоспитания.

Воспитательный потенциал детского лагеря обладает рядом преимуществ по сравнению с другими образовательными организациями:

- добровольность в выборе деятельности и формы ее реализации в детском демократическом сообществе, активность и самостоятельность ребенка в выборе содержания и результативности деятельности;
- творческий характер деятельности;
- многопрофильность;
- отсутствие обязательной оценки результативности деятельности ребенка, официального статуса;
- новый опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества с детьми и взрослыми; опыт жизнедеятельности и общения в коллективах высокого уровня развития, где наиболее успешно проходит самоактуализация личности.

Воспитательный потенциал детского лагеря позволяет осуществлять воспитание через изменение, конструирование особой среды проживания в условиях временного детского объединения – социальной микросреды, в которой протекает жизнедеятельность детей в условиях детского лагеря.

Основные характеристики уклада детского лагеря

1. «Миссия» детского лагеря в самосознании ее педагогического коллектива: дать возможность детям в процессе непрерывного роста, обучения и воспитания проявить и развить свои познавательные, творческие и человеческие способности, найти в дальнейшем наилучшие пути для достижения счастья и полной самореализации в современном обществе, и тем самым внести свой вклад в его развитие.

2. Местоположение и социокультурное окружение (местное, региональное), историко-культурная, этническая, конфессиональная специфика населения местности, региона

Лагерь с дневным пребыванием детей находится на базе муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» Камышловского городского округа.

Камышлов – это провинциальный аграрно-торговый город Свердловской области с трехсотлетней историей, расположен в 136 км к востоку от Екатеринбурга. Город является административным центром сельскохозяйственного Камышловского района с населением 29 000 человек.

На протяжении всего исторического развития этот район представлял сельскохозяйственную территорию, ориентированную на хлебный рынок. Наряду с земледелием и другими отраслями сельского хозяйства развивались также перерабатывающие отрасли сельскохозяйственной продукции, домашние промыслы и ремесла. С XIX века в этом регионе активно развиваются кустарные промыслы и ремесла, в Камышлове действовала полотняная фабрика, поташный завод, винокурное и кожевенное производство, металлообработка.

Территория Камышловского района представляла достаточно моноэтничную территорию Среднего Урала, со значительным преобладанием русского населения.

Традиционная культура русских района представлена крестьянским вариантом. Она типологически близка другим уральским традициям, представляющим один из локальных вариантов русской традиционной культуры Урала.

Ее особенности определены спецификой формирования населения района – основу которой составили выходцы с Русского Севера, Вятки, других уральских территорий.

Сегодня основу экономического потенциала города составляют промышленные предприятия, предприятия железнодорожного и автомобильного транспорта, строительные организации. Ведущие отрасли промышленности: легкая и электротехническая. В окрестностях города действует один из крупнейших на Урале курорт «Обуховский».

Численность населения Камышлова – 26 537 человек, среди них – около 6000 детей и подростков в возрасте до 18 лет.

В городе 6 общеобразовательных школ, есть детский дом. Своё свободное время часть подрастающего поколения проводит в учреждениях дополнительного образования.

Основная сеть этих учреждений состоит из пяти единиц: Дом детского творчества, Детская юношеская спортивная школа, Детская школа искусств № 1, Детская художественная школа, Детская хореографическая школа.

3. Организационно-правовая форма, направленность детского лагеря, образовательных программ (смен), режим деятельности (сезонного или круглогодичного действия, круглосуточное или дневное пребывание)

По форме собственности – муниципальное автономное учреждение.

Тип лагеря – лагерь с дневным пребыванием детей.

Главной особенностью лагеря является то, что он функционирует только днем, а отдыхающие – в основном обучающиеся данного

образовательного учреждения. Задача такого лагеря – организация досуга детей в летний период, развитие и воспитание. Здесь активно используются средства дополнительного образования, краеведения, анимации и активного отдыха.

По времени функционирования – краткосрочный, т.к. действует в рамках одной лагерной смены.

По расположению – городской, действует на базе МАУ ДО «Дом детского творчества» КГО.

По размещению – стационарный.

По целевому назначению – лагерь отдыха и оздоровления.

По аудитории – обучающиеся МАУ ДО «Дом детского творчества» КГО в возрасте от 6 до 17 лет.

Модель лагеря – разновозрастное объединение школьников.

Направленность каждой смены лагеря тематическая.

Лагерь с дневным пребыванием детей работает в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота и воскресенье).

Время пребывания детей с 08.30 ч. до 14.30 ч.	Элементы режима дня
08.30-08.40	Начало работы лагеря, приход воспитателей, прием детей, «утренний фильтр»
08.40-08.45	Линейка
08.45-08.50	Утренняя зарядка
08.50-09.45	Прогулки, лагерные и отрядные дела
10.00-10.30	Завтрак
10.30-12.45	Прогулки, лагерные и отрядные дела
13.00-13.30	Обед
13.30-14.15	Свободная деятельность по интересам
14.15-14.20	Анализ дня «отрядная свечка». Итоговая линейка
14.20-14.25	Уборка кабинетов
14.30	Уход детей домой

4. Наличие социальных партнеров

В процессе воспитания лагерь с дневным пребыванием детей сотрудничает с:

- Камышловской детской библиотекой им. П.П. Бажова;
- МБУДО «Камышловская детская художественная школа»;
- кинотеатром «Сорокалетка»;
- Камышловским районным отделением Всероссийского добровольного пожарного общества;
- ОГИБДД МО МВД России Камышловский;
- местным отделением «Движения первых» Камышловского городского округа.

5. Особенности детского лагеря, определяющие «уникальность»

С июня 2023 г. на базе МАУ ДО «Дом детского творчества» КГО действует лагерь с дневным пребыванием детей.

Особенности организации лагеря с дневным пребыванием детей:

- проведение одной смены (в июне);
- набор детей в количестве 60-70 человек в возрасте от 6 до 17 лет;
- отсутствие в режиме лагеря дневного сна;
- включение детей, достигших 14-летнего возраста, в программу наставничества «воспитатель-помощник воспитателя»; заключение трудовых договоров с детьми и МБУ «Центр развития физической культуры, спорта и патриотического воспитания».

6. Кадровое обеспечение воспитательной деятельности

Подбор кадров осуществляется директором МАУ ДО «Дом детского творчества» КГО совместно с начальником лагеря. Каждый работник лагеря знакомится с условиями труда, правилами внутреннего распорядка и своими должностными обязанностями. Работники лагеря несут личную ответственность за жизнь и здоровье детей в пределах возложенных на них должностных обязанностей.

Кадровое обеспечение лагеря с дневным пребыванием детей составляет: начальник лагеря, воспитатели, заведующая хозяйством, уборщицы служебных помещений.

Начальник лагеря обеспечивает общее руководство лагерем, готовит проекты приказов и распоряжений по лагерю, проводит инструктаж

персонала лагеря по технике безопасности, профилактике травматизма, создает условия для проведения воспитательной и оздоровительной работы.

Воспитатель осуществляет контроль за соблюдением детьми режимных моментов, организует дежурство в отряде. Несет ответственность за жизнь и здоровье детей. Проводит с детьми беседы по правилам техники безопасности, личной гигиены. Организует всю воспитательную работу с детьми.

Заведующая хозяйством осуществляет контроль за созданием здоровых и безопасных условий труда и отдыха, руководит хозяйственной деятельностью лагеря, обеспечивает сотрудников лагеря канцелярскими принадлежностями, предметами хозяйственного обихода, занимается материально-техническим обеспечением занятий и мероприятий в лагере.

Уборщик служебных помещений осуществляет уборку помещений, рекреаций и т.д., соблюдает правила санитарии и гигиены в убираемых помещениях.

7. Ожидаемые результаты реализации Программы воспитания для организации отдыха детей и их оздоровления

1. Общее оздоровление, укрепление здоровья детей.
2. Укрепление физических и психологических сил детей, развитие лидерских и организаторских качеств, приобретение новых знаний, развитие творческих способностей, детской самостоятельности.
3. Получение участниками смены умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности, социальной активности.
4. Повышение творческой активности детей путем вовлечения их в социально-значимую деятельность.
5. Развитие у детей коммуникативных способностей и толерантности.
6. Снижение уровня негативных социальных явлений в детской среде.

7. Воспитание у детей негативного отношения к вредным привычкам.

8. Повышение общей культуры обучающихся, привитие им социально-нравственных норм.

9. Личностный рост участников смены.

3.2. План реализации Программы воспитания для организации отдыха детей и их оздоровления

Программа реализуется в 4 этапа: подготовительный, организационный, основной и заключительный.

1. Подготовительный этап (подготовка педагогического коллектива к реализации программы) – январь-май:

- формирование пакета документов;
- разработка программы;
- подбор педагогических кадров;
- разработка программ работы кружков и секций;
- установление внешних связей;
- согласование плана с учреждениями города;
- проведение совещаний для работников лагеря;
- приобретение необходимого инвентаря;
- подготовка методических материалов;
- формирование отрядов;
- подготовка лагеря к открытию смены.

2. Организационный этап – 1-2 дня от начала смены:

- знакомство детей друг с другом;
- знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря;
- проведение инструктажей;
- презентация предстоящей деятельности;
- входная диагностика;
- оформление отрядных комнат, уголков.

3. Основной этап (реализация содержания программы) – в течение смены:

- вовлечение детей и подростков в разные виды деятельности;
- размещение информации о жизнедеятельности лагеря на сайте учреждения.

4. Заключительный этап – по окончании смены:

- итоговая диагностика;
- сопоставление ожидаемых и достигнутых результатов;
- анализ смены;
- оформление документации размещение итогов смены на сайте учреждения.

3.3. Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания

Основным методом анализа воспитательного процесса в детском лагере является самоанализ воспитательной работы, который проводится каждую смену с целью выявления основных проблем и последующего их решения, совершенствования воспитательной работы в детском лагере.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском лагере, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между детьми и взрослыми;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого

планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития детей в отряде за смену.

Главный инструмент – педагогическое наблюдение. Очень важно фиксировать личностные изменения, в том числе в педагогическом дневнике.

Важную роль играет аналитическая работа с детьми, которая помогает им оценить и понять приобретенный в лагере опыт, зафиксировать изменения, наметить дальнейшие планы по саморазвитию.

2. Состояние организуемой в детском лагере совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском лагере интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством.

Методы анализа, которые могут использоваться детским лагерем при проведении самоанализа организуемой воспитательной работы:

- социологические: опрос участников образовательных отношений, экспертный анализ, фокус-группа, анализ документов и контекстный анализ;
- педагогические: тестирование, собеседование, педагогическое наблюдение, игровые методы, аналитическая работа с детьми, метод самооценки.

Основным предметом анализа, организуемого в детском лагере воспитательного процесса является воспитательная работа.

Объектом анализа являются воспитательные мероприятия и результаты воспитательной работы.

Итогом самоанализа организуемой в детском лагере воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

В начале смены проводится анкетирование воспитанников, целью которого является выявление интересов и мотивов пребывания в лагере. В течение смены ведется ежедневная самооценка участников смены относительно эмоционального личного состояния, уровня развития коллектива. Педагогическим коллективом проводится ежедневная диагностика эмоционального состояния участников смены.

В конце смены проводится итоговое анкетирование воспитанников и родителей с целью выявления удовлетворённости работой летнего лагеря.

Для мониторинга личностного роста используется рейтинг личностного роста участников смены. Рейтинг личностного роста – это сравнительная оценка различных сторон деятельности личности и её вклада в дела коллектива.

Диагностика

Вводная диагностика	Начало смены. Выяснение пожеланий и предпочтений, первичное выяснение психологического климата в детских коллективах: - анкетирование; - беседы в отрядах; - планерки администрации лагеря, воспитателей; - родительское собрание
Пошаговая диагностика	Цветопись по результатам мероприятий и дел лагеря. Беседы на отрядных сборах.
Итоговая диагностика	Анкетирование. Беседы в отрядах. Цветопись

Для определения качества, уровня сформированности воспитательной системы лагеря с дневным пребыванием детей используются две группы оценок:

- критерии факта;

- критерии качества.

Первая группа позволяет ответить на вопрос, есть ли в лагере воспитательная система, а вторая дает представление об уровне ее сформированности и эффективности.

Критерии служат основанием для решения внутренних задач руководства лагеря, для самоанализа и самооценки работы, ориентиром для планирования воспитательного процесса в дальнейшем.

Критерии факта сформированности воспитательной системы в лагере с дневным пребыванием детей

Критерии факта представлены такими показателями, как:

- упорядоченность жизнедеятельности организации (соответствие содержания, объема, характера и режима осуществления воспитательной деятельности возможностям и условиям данного детского лагеря);
- наличие сложившегося единого коллектива детского лагеря;
- соблюдение принципов интеграции воспитательных воздействий и педагогических усилий.

Критерии анализа	Показатели критериев	
	Положительная оценка	Отрицательная оценка
Модуль «Будущее России»		
Наличие в пространстве летнего лагеря с дневным пребыванием детей обязательной зоны «Государственные символы РФ»	Да	Нет
Факт проведения церемоний поднятия (спуска) Государственного флага РФ без отклонений от календаря	Да	Нет
Доступная, привлекательная, позитивная форма подачи новостной информации гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания и т. п.	Да	Нет
Доля мероприятий гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания в Плане мероприятий лагеря с дневным пребыванием детей	Не менее 40%	Менее 40%

Доля проведенных мероприятий гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания от запланированных, в %	100%	Менее 100%
Модуль «Ключевые мероприятия детского лагеря»		
Отклонение от календаря запланированных мероприятий воспитывающей деятельности	Нет	Есть
Наличие положительных отзывов на публикации о проведенных мероприятиях в СМИ, в том числе в учрежденческих медиа и социальных сетях и т. п.	Есть	Нет
Модуль «Отрядная работа»		
Динамика охвата воспитанников отряда результативным исполнением общественных поручений в процентах от общего числа воспитанников отряда	Положительная	Отрицательная
Использование различных форм организации взаимодействия между воспитанниками отряда	Да	Нет
Доля позитивных отзывов воспитанников лагеря о мероприятиях, организуемых в отрядах вожатыми и воспитателями	80% и более	Менее 80%
Модуль «Коллективно-творческое дело (КТД)»		
Наличие коллективно-творческих дел в Плане мероприятий лагеря с дневным пребыванием детей	Есть	Нет
Доля проведенных коллективно-творческих дел, от запланированных, в %	100%	Менее 100%
Доля привлеченных воспитанников лагеря к участию в коллективно-творческом деле, в %	100%	Менее 100%
Модуль «Самоуправление»		
Отклонение от графика работы органов детского самоуправления в процентах от общего числа запланированных мероприятий	Нет	Да
Количество инициатив, с которыми воспитанники лагеря обратились к администрации лагеря	Не менее 4	Менее 4
Доля инициатив воспитанников лагеря, прошедших согласование	Не менее 30%	Менее 30%

Доля реализованных инициатив воспитанников лагеря	100%	Менее 100%
Модуль «Дополнительное образование»		
Наличие творческих объединений в лагере с дневным пребыванием детей	Есть	Нет
Наличие творческих объединений разных направленностей	Больше одной направленности	Одна направленность
Охват воспитанников лагеря с дневным пребыванием детей дополнительным образованием, в %	100%	Менее 100%
Количество проведенных выставок, квизов, батлов, хакатонов и иных мероприятий, которые способствуют развитию талантов воспитанников лагеря	Три мероприятия за смену	Менее трех мероприятий за смену
Модуль «Здоровый образ жизни»		
Наличие мероприятий, пропагандирующих здоровый образ жизни, в Плане мероприятий лагеря с дневным пребыванием детей	Да	Нет
Доля проведенных мероприятий, пропагандирующих здоровый образ жизни, от запланированных, в %	100%	Менее 100%
Модуль «Организация предметно-эстетической среды»		
Наличие постоянных/сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях	Да	Нет
Наличие игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха	Да	Нет
Поддержание эстетического вида и благоустройство помещений лагеря с дневным пребыванием детей	Да	Нет
Наличие событийного дизайна	Да	Нет
Модуль «Профилактика и безопасность»		
Наличие мероприятий по профилактике и безопасности в Плане мероприятий лагеря с дневным пребыванием детей	Да	Нет

Доля проведенных мероприятий по профилактике и безопасности от запланированных, в %	100%	Менее 100%
Наличие негативных проявлений: дисциплинарных нарушений, конфликтных ситуаций и т. п.	Нет	Есть
Факты постановки обучающихся на учет: в КДН, ПДН и т. п.	Нет	Есть
Случаи буллинга среди обучающихся, в том числе случаи кибербуллинга	Отсутствие	Наличие
Случаи вандализма по отношению к имуществу лагеря	Отсутствие	Наличие
Модуль «Работа с воспитателями»		
Наличие Плана работы с воспитателями	Да	Нет
Доля проведенных мероприятий с воспитателями от запланированных, в %	100%	Менее 100%
Посещаемость воспитателями запланированных планерок и совещаний (исключение: уважительные причины)	100%	Менее 100%
Прохождение курсов повышения квалификации воспитателями по организации деятельности детского лагеря	100%	Менее 100%
Модуль «Работа с родителями»		
Наличие мероприятий с привлечением участия родителей	Есть	Нет
Удовлетворенность родителей организацией и содержанием деятельности лагеря с дневным пребыванием детей	90% и выше	Менее 90%
Жалобы родителей или законных представителей воспитанников лагеря	Отсутствие	Наличие
Модуль «Экскурсии и походы»		
Наличие экскурсий и походов в Плане мероприятий лагеря с дневным пребыванием детей	Есть	Нет
Доля проведенных экскурсий и походов от запланированных, в %	100%	Менее 100%

Доля позитивных отзывов воспитанников лагеря с дневным пребыванием детей об экскурсиях и походах	80% и выше	Менее 80%
Модуль «Профориентация: педагог и наставник»		
Наличие наставнических пар/групп «педагог-помощник воспитателя»	Есть	Нет
Наличие плана мероприятий по наставничеству «педагог-помощник воспитателя»	Есть	Нет
Наличие социальных партнеров в рамках совместной деятельности лагеря по активизации профессионального самоопределения	Есть	Нет
Доля помощников воспитателей, участвующих в организации и проведении общелагерных мероприятий	Не менее 80%	Менее 80%
Доля помощников воспитателей, успешно прошедших профпробы	Не менее 80%	Менее 80%
Модуль «Детское медиапространство»		
Наличие новостной ленты в официальных группах в социальных сетях и на официальном сайте лагеря с дневным пребыванием детей	Есть	Нет
Факт привлечения воспитанников лагеря к ведению летописи лагеря	Есть	Нет
Модуль «Цифровая среда воспитания»		
Наличие онлайн-мероприятий в Плане мероприятий лагеря с дневным пребыванием детей	Есть	Нет
Наличие онлайн-мероприятий в официальных группах в социальных сетях лагеря с дневным пребыванием детей	Есть	Нет
Доля проведенных онлайн-мероприятий в официальных группах в социальных сетях лагеря с дневным пребыванием детей от запланированных, в %	100%	Менее 100%
Модуль «Социальное партнерство»		
Факт вовлеченности социальных партнеров из числа общественных деятелей, представителей бизнеса и власти и т.п. в жизнь лагеря с дневным пребыванием детей	Есть	Нет
Наличие мероприятий, проведенных на базе организаций-партнеров	Есть	Нет

Наличие социальных проектов, совместно разрабатываемых и реализуемых воспитанниками лагеря, педагогами с организациями-партнерами различной направленности (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.п.)	Есть	Нет

Каждый критерий имеет одну оценку (положительную или отрицательную). По итогам анализа воспитательной работы лагеря с дневным пребыванием детей по всем критериям можно получить 56 оценок.

Определение уровней реализации Программы воспитания:

- от 1 до 29 положительных оценок – неудовлетворительный уровень;
- от 30 до 40 положительных оценок – удовлетворительный уровень;
- от 41 до 49 положительных оценок – достаточный уровень;
- от 50 до 56 положительных оценок – оптимальный уровень.

Критерии качества сформированности воспитательной системы в лагере с дневным пребыванием детей

К критериям качества относятся:

- правильная постановка задач работы с детьми, родителями, педагогами, общественностью в данных условиях, выбор содержания и методов воздействия, затрата времени и сил педагогов, время и активность воспитанников.
- степень приближенности воспитательной системы к поставленным целям;
- степень реальности реализации педагогической концепции, идей и принципов, заявленных в программе воспитательной деятельности;
- общий психологический климат в детском лагере, стиль отношений, самочувствие воспитанников, их социальная защищенность, внутренний комфорт;

- изменение качества и повышение уровня воспитанности участников программы.

- авторитет лагеря среди работников органов управления образованием, родителей, воспитанников.

В соответствии с данными критериями могут быть использованы традиционные и нетрадиционные методики изучения воспитательного процесса.

№ п/п	Критерии	Показатели	Методики изучения
1	Сформированность познавательного потенциала личности воспитанника	Освоение воспитанниками общеобразовательных общеразвивающих программ. Развитость мышления. Познавательная активность обучающихся. Сформированность учебной деятельности	Методики изучения развития познавательных процессов личности ребенка. Метод экспертной оценки педагогов и самооценки учащихся (МЭОП и СУ). Педагогическое наблюдение. Квест
2	Сформированность нравственного потенциала личности	Нравственная направленность личности. Сформированность отношений ребенка к Родине, обществу, семье, школе, себе, природе, труду	Тест Н.Е. Щурковой «Размышляем о жизненном опыте». Методика С. М. Петровой «Русские пословицы». Методики «Акт добровольцев», «Недописанный тезис», «Ситуация свободного выбора». Метод ранжирования. Методики «Репка» («Что во мне выросло»), «Магазин», «Золотая рыбка», «Цветик-семицветик». Круг сообщества. Диспут
3	Сформированность коммуникативного потенциала личности воспитанника	Коммуникабельность. Сформированность коммуникативной культуры. Знание этикета поведения	Методика выявления коммуникативных склонностей учащихся. МЭПО и СУ. Педагогическое наблюдение. Круг сообщества. Диспут
4	Сформированность эстетического потенциала воспитанника	Развитость чувства прекрасного. Сформированность других эстетических чувств	Методика Торренса. МЭПО и СУ. Педагогическое наблюдение

5	Сформированность физического потенциала воспитанника	Состояние здоровья воспитанника. Развитие физических качеств личности	Статистический медицинский анализ состояния здоровья воспитанника. Выполнение контрольных нормативов по проверке развития физических качеств
6	Удовлетворенность воспитанников жизнедеятельностью в лагере	Комфортность ребенка. Эмоционально-психологическое положение воспитанника	Методики «Наши отношения», «Психологическая атмосфера в коллективе»
7	Сформированность коллектива	Состояние эмоционально-психологических отношений в коллективе. Развитие самоуправления. Сформированность совместной деятельности	Методика «Наши отношения». Методика М. И. Рожкова. Круг сообщества

Перечисленные методики позволяют получить необходимую и достоверную информацию о развитии личности воспитанников и сформированности детского сообщества.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ЛАГЕРЯ С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ ДЕТЕЙ

Календарный план воспитательной работы лагеря с дневным пребыванием детей составлен с целью конкретизации форм, видов воспитательной деятельности и организации единого пространства воспитательной работы детского лагеря.

План разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского лагеря в соответствии с Программой воспитания и определяют уровни проведения мероприятий.

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок проведения	Уровень проведения		
			Всероссийский/ региональный	Детский лагерь	Отряд
Модуль «Будущее России»					
1	Праздничная программа, посвященная Дню защиты детей	01.06		лагерь	
2	Конкурс рисунков на асфальте, посвященный Дню защиты детей	01.06		лагерь	
3	История появления русского алфавита (изготовление заглавных букв своего имени для оформления отрядного уголка)	02.06			отряд
4	Познавательно-игровая программа «Символы России», посвященная Дню России	05.06		лагерь	
5	Игровая программа «Русские народные игры и забавы времен Петра I»	05.06		лагерь	
6	Флешмоб «Россия»	13.06		лагерь	
7	Фотоквест «Достопримечательности Камышлова»	В течение смены		лагерь	
Модуль «Ключевые мероприятия детского лагеря»					
1	Торжественное открытие смены	02.06.		лагерь	
2	Торжественная церемония подъема Государственного	в начале каждой		лагерь	

	флага Российской Федерации	календарной недели			
3	Тематические и спортивные праздники, творческие фестивали	согласно плана-сетки		лагерь	
4	Торжественное закрытие смены	21.06		лагерь	
Модуль «Отрядная работа»					
1	Распределение социально-значимых ролей в отряде	в течение смены			отряд
2	Оформление отрядного уголка	в первые дни смены			отряд
3	Игры и тренинги на командообразование	в течение смены			отряд
4	«Свечка» – коллективный и индивидуальный анализ по итогам дня/смены	ежедневно			отряд
Модуль «Коллективно-творческое дело (КТД)»					
1	Представление визитных карточек отрядов в тематике смены	в первые дни смены		лагерь	
2	Посвящение в героев тематической смены	в первые дни смены		лагерь	
3	Песенное шоу с элементами соревнования «Караоке-стар»	согласно плана-сетки		лагерь	
4	Флешмоб «Россия»	13.06		лагерь	
5	Выставка детского творчества	в конце смены		лагерь	
Модуль «Самоуправление»					
1	Распределение должностей внутри отряда	в течение смены			отряд
2	Организация деятельности дежурных в отряде	в течение смены			отряд
Модуль «Дополнительное образование»					
1	Деятельность творческих объединений разных направленностей	в течение смены по расписанию		лагерь	
2	Организация и проведение мастер-классов от помощников воспитателей	в течение смены		лагерь	
Модуль «Здоровый образ жизни»					
1	Физкультурно-спортивные мероприятия: зарядка, спортивные соревнования, эстафеты, спортивные часы	в течение смены			отряд
2	Спортивно-оздоровительные события и мероприятия на свежем воздухе	в течение смены		лагерь	
3	Просветительские беседы, направленные на профилактику	в течение смены			отряд

	вредных привычек и привлечение интереса детей к занятиям физкультурой и спортом				
Модуль «Организация предметно-эстетической среды»					
1	Оформление отрядных уголков	в начале смены			отряд
2	Оформление интерьера лагеря (сцены, холлов, корпусов) в тематике лагеря	в начале смены		лагерь	
3	Оформление пространств для проведения мероприятий	ежедневно		лагерь	
4	Оформление костюмов к тематическим праздникам	в течение смены		лагерь	
Модуль «Профилактика и безопасность»					
1	Инструктажи по технике безопасности, профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, пожарной безопасности	в течение смены			отряд
2	Проведение общелагерного инструктажа по технике безопасности	согласно плана-сетки		лагерь	
3	Викторина по правилам дорожного движения	согласно плана-сетки		лагерь	
4	Беседа с инспектором ОГИБДД по правилам дорожного движения	согласно плана-сетки		лагерь	
5	Проведение учебной эвакуации	1 раз в смену		лагерь	
Модуль «Работа с воспитателями»					
1	Прохождение курсов повышения квалификации воспитателями	май		лагерь	
2	Совещание «Нормативно-правовая база по организации отдыха и оздоровления детей» (знакомство педагогов с основными документами, регламентирующими отдых и оздоровление детей, с должностными обязанностями, нормами охраны труда в лагере с дневным пребыванием детей)	май		лагерь	
3	Совещание «Планирование и организация смены» (организация отдыха детей в лагере с дневным пребыванием, логика развития лагерной смены, знакомство с программой лагеря и	май		лагерь	

	планированием)				
4	Инструктивные совещания	в течение смены		лагерь	
5	Расылка методических материалов	май-июнь		лагерь	
6	Планерка	ежедневно		лагерь	
7	Совещание «Подведение итогов лагерной смены»	в конце смены		лагерь	
Модуль «Работа с родителями»					
1	Прием заявлений родителей на отдых и оздоровление детей в лагерь с дневным пребыванием	март-май		лагерь	
2	Заключение договоров с родителями на пользование услугами лагеря с дневным пребыванием детей	май		лагерь	
3	Создание родительских чатов в мессенджере WhatsApp	май			отряд
4	Информирование о деятельности смены с размещением медиаматериалов в социальных группах смены	в течение смены		лагерь	
5	Индивидуальные посещения по необходимости	в течение смены			отряд
6	Творческий отчетный концерт/выставка детских работ для родителей	в конце смены		лагерь	
7	Анкетирование родителей. Проведение мониторинга личной удовлетворенности качеством организации отдыха и оздоровления детей	по окончанию смены		лагерь	
Модуль «Экскурсии и походы»					
1	Экскурсия в Камышловский краеведческий музей	в течение смены			отряд
2	Экскурсия по городу Камышлову	в течение смены			отряд
3	Экскурсия в пожарную часть	в течение смены			отряд
Модуль «Профорентация: педагог и наставник»					
1	Формирование наставнических пар/групп «педагог-помощник воспитателя»	май		лагерь	
2	Разработка плана мероприятий по наставничеству «педагог-помощник воспитателя»	май		лагерь	
3	Инструктаж наставляемых	май		лагерь	

4	Проведение мастер-классов по тематике смены	май-июнь		лагерь	
5	Участие помощников воспитателей в общелагерных мероприятиях	в течение смены		лагерь	
6	Планерка. Анализ работы помощников воспитателей за день, подробное планирование следующего дня	ежедневно		лагерь	
7	Совместное с детьми создание летописи лагеря	в течение смены		лагерь	
8	Отчеты по итогам наставничества	июнь		лагерь	
9	Анкетирование участников. Проведение мониторинга личной удовлетворенности участием в программе наставничества	июнь		лагерь	
10	Профориентационные мероприятия (экскурсия, игры) для участников смены	в течение смены		лагерь	
Модуль «Детское медиапространство»					
1	Создание детьми мультфильмов на тему безопасности жизнедеятельности и размещение в соцсетях	в течение смены			отряд
2	Ведение ежедневной новостной ленты в социальных сетях	ежедневно		лагерь	
3	Летопись лагеря (подготовка мультимедийной презентации для размещения на официальном сайте ОУ и в группе ВК)	в течение смены		лагерь	
Модуль «Цифровая среда воспитания»					
1	Формирование культуры информационной безопасности, информационной грамотности	в течение смены		лагерь	
2	Онлайн-мероприятия в официальных группах в социальных сетях (онлайн-голосования, онлайн-викторины)	в течение смены		лагерь	
3	Освещение деятельности детского лагеря в официальных группах в социальных сетях и на официальном сайте	в течение смены		лагерь	

	образовательной организации				
Модуль «Социальное партнерство»					
1	Трудоустройство несовершеннолетних помощниками воспитателей в лагерь с дневным пребыванием детей совместно с Центром занятости населения и Центром развития физической культуры, спорта и патриотического воспитания	май		лагерь	
2	Проведение на базе учреждений культуры и спорта мероприятий, соревнований, мастер-классов и т.п.	в течение смены		лагерь	
3	Проведение совместных мероприятий со специалистами Местного отделения «Движения первых» Камышловского городского округа	в течение смены		лагерь	

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

ВСТУПИТЕЛЬНАЯ ДИАГНОСТИКА

Анкета

«Профессиональная готовность педагога к работе в организации отдыха и оздоровления детей»

1. Отдыхали ли Вы в детском возрасте в оздоровительном лагере?

2. Сколько раз и в каких детских оздоровительных лагерях Вы были?

3. Как Вы думаете, проводилась ли в лагере какая-либо воспитательная программа? На что она была направлена?

4. Есть ли у Вас опыт работы в качестве вожатого в детском оздоровительном лагере?

5. Есть ли у Вас специальная подготовка к работе в детском оздоровительном лагере в качестве вожатого?

6. Если есть, то, где и сколько времени Вы этому обучались?

7. Как Вы представляете личность вожатого? Какой он? Перечислите пять главных качеств

8. Как Вы думаете, какие виды деятельности Вы могли бы выполнить? Поставьте любую отметку в соответствующей ячейке.

Виды деятельности	Имею представление	Могу придумать и организовать	Прекрасно владею и могу поделиться опытом
Планирование смены			
Организация быта и режимных			

моментов детей в лагере			
Взаимодействие с другими педагогами			
Организация различных творческих дел			
Владение техникой спортивных и туристических мероприятий			
Разрешение конфликтных ситуаций			
Знание особенностей временного детского коллектива			
Индивидуальный подход к детям			
Поддержание дисциплины			
Поддержание эмоциональной атмосферы в детском коллективе			
Другое			

Анкета «Я выбираю...»
(для детей младшего и среднего школьного возраста)

Для выбора детям предлагается список творческих мастерских, имеющихся в лагере.

Задание: подчеркни, в каких мастерских ты бы хотел заниматься в эту лагерную смену:

1. Художественное выжигание.
2. Изобразительное искусство.
3. Дефиле.

4. Вокал.
5. Компьютерная анимация и графика.
6. Робототехника.
7. Волшебная нить.
8. Художественная обработка бумаги.

**Анкета для воспитанников
(в начале смены)**

Мы снова вместе! Для того чтобы сделать жизнь в нашем лагере более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы

- Твои первые впечатления от лагеря?
- Что ты ждешь от лагеря?
- Есть ли у тебя идеи, как сделать жизнь в нашем лагере интересной и радостной для всех?
- В каких делах ты хочешь участвовать?
- Что тебе нравится делать?
- Хочешь ли ты чему-нибудь научиться или научить других?
- Кто твои друзья в лагере?
- Пожалуйста, закончи предложения (фразы):

Я пришел в лагерь потому, что _____

Я не хочу, чтобы _____

Я хочу, чтобы _____

Я боюсь, что _____

Пожалуйста, напиши также свои фамилию и имя _____

**Методика «Самый-самый»
(для детей младшего и среднего школьного возраста)**

Инструкция: перед тобой три (четыре, пять), вертикальные линии, каждая из них обозначает какое-либо свойство личности. На каждой линии найди себя, обозначь точкой, а затем соедини точки одной линией.

Самый умный	Самый добрый	Самый красивый	Самый трудолюбивый
I	I	I	I
I	I	I	I
I	I	I	I
Самый глупый	Самый жестокий	Самый некрасивый	Самый ленивый

Обработка результатов: линия посередине или выше середины говорит о нормальной самооценке, слишком высокая линия – завышенная самооценка, слишком низкая – заниженная.

ТЕКУЩАЯ ДИАГНОСТИКА

Методика «Эмоциональная цветопись» (по А.Н. Лутошкину)

Для отслеживания эмоционального самочувствия ребенка в различных зонах жизнедеятельности в лагере предлагаем модификацию методики цветописы. Она основана на использовании языка цветовой символики, учитывающей некоторые устойчивые аналогии между чувством, настроением и определенным цветом. Преимуществом данной методики является то, что цвет – невербальное (неязыковое) выражение эмоционального состояния. Его использование опирается во многом на интуитивное, неосознаваемое личностью обобщение своего внутреннего состояния, поэтому цвет может стать наиболее доступной, сильной и во многом эмоционально приятной формой выражения настроения.

При помощи данной методики можно выявить эмоциональные переживания ребенком таких зон, как отряд, отрядные дела, режим дня, отношения с вожатым, я один, занят своим делом, купание, посещение столовой, кружок и так далее. Вожатый может сам составить список этих зон. Оформление бланка опроса зависит от фантазии и выдумки самого вожатого. Мы предлагаем использовать бланк в виде «ромашки».

Инструкция: педагог на отряде предлагает детям игру-задание «Какое у меня настроение». Сначала вместе с детьми обсуждается, какое у человека может быть настроение, записываются оттенки настроения. Затем предлагается обозначить настроение цветом. Например: радостное – красный; безразличное – белый; спокойное – зеленый; скучное – серый.

Схема кодировки настроения цветом также записывается. Далее детям предлагается вставить в прорези ромашки цветные полоски, причем для отражения богатства эмоциональных переживаний, возможно, вставлять в одну прорезь-зону две полоски разного цвета.

Обработка результатов. Для анализа эмоционального состояния ребенка достаточно записать цвета, выбранные им для каждой зоны. Для составления обобщенной картины эмоционального поля отряда возможны два варианта обработки.

Качественный: каждая зона представлена в виде поля, на которое наклеиваются цветополоски, определенные отрядом для данной зоны. В итоге получается эмоциональный ковер – образ лагерной жизни. Очень важно не эпизодически, а ежедневно иметь представление о настроении ребенка, о том, что влияло на его самочувствие.

Можно использовать еще один вариант цветописы. У каждого ребенка есть личная карточка. В ней он перед сном фиксирует преобладающее сегодня настроение через цвет. Красный – восторженное, оранжевый – радостное, желтый –

спокойное, зеленый – уравновешенное, синий – грустное, фиолетовый – тревожное, черный – унылое. Но главное не цвет настроения, а что повлияло на него, насколько оно стабильно.

Что же может повлиять?

1. Состояние здоровья.
2. Очень личное.
3. Погода.
4. Жизнь дома.
5. Жизнь группы (семьи).
6. Мастерская.
7. Общеколлективное дело.
8. Отношения с детьми.
9. Отношения с взрослыми.
10. Успехи (неуспехи).
11. Не было ничего нового.
12. Не было свободы и раскованности.
13. Просто устал.
14. Скучаю по дому.
15. Недовольство собой.
16. Мне здесь интересно.
17. Чему-то научился, узнал новое.
18. Походы, спорт.
19. Хорошо (плохо) кормят.
20. Что еще?

«Мишень настроения»

«Мишень настроения» заполняется каждым участником отряда ежедневно в конце дня.



«Дорога настроения»

«Дорога настроения» позволяет судить об эмоциональном состоянии детей ежедневно. Каждый день – новый отрезок пути, который в конце дня становится цветным. Дети закрашивают его цветом, соответствующим своему настроению, а воспитатели анализируют качество и содержание своей работы по результатам обратной связи.

Красный цвет – «Классный день!».

Оранжевый – «Очень хороший день!».

Зеленый – «Нормальный день».

Синий – «Скучный день».

ИТОГОВАЯ ДИАГНОСТИКА

Анкетирование в конце лагерной смены

Задание: ответь на вопросы.

- Что ты ожидал (а) от лагеря?
- Что тебе понравилось в лагере?
- Что тебе не понравилось?
- С кем из ребят ты подружился?
- Какие из мероприятий лагеря понравились тебе больше всего? Почему?
- Какие мероприятия ты будешь рад увидеть в лагере в следующую смену?
- Было ли скучно в лагере?
- Было ли тебе страшно?
- Жалеешь ли ты о чем-то, что произошло за время пребывания в лагере? О чем?

• Что из того, что ты получи (а) в лагере, ты можешь использовать в своей повседневной жизни уже сейчас?

- Что бы ты хотел(а) пожелать себе?
- Что бы ты хотел(а) пожелать другим ребятам?
- Что бы ты хотел(а) пожелать педагогам?
- Самое важное событие в лагере?
- Можно ли сказать, что ты чему-то научился в лагере?
- Закончи предложения: Я рад, что
- Мне жаль, что.....
- Я надеюсь, что.....

Методика «Поляна цветов»

В отрядном уголке крепятся кружки с именами и фамилиями детей. За каждое участие в жизни лагеря или отряда ребенок награждается одним лепестком, который крепится к кружочку. Таким образом, к концу смены в уголке вырастает поляна цветов. Ребенок, у которого в цветке окажется больше всего лепестков, выдвигается на торжественное награждение на лагерной линейке в конце смены. Дети, имеющие меньшее количество заработанных лепестков, награждаются поощрительными грамотами и подарками внутри отряда.

Методика «Согласен – не согласен»

Задание: Близится к концу время нашей смены. Подводя ее итоги, мы хотим узнать твои впечатления. Подчеркни те варианты ответов, которые совпадают с твоим мнением.

Мне понравилось в моем отряде, потому что:

- здесь мои друзья;
- мы организовывали различные полезные дела;
- у нас был хороший руководитель;
- в отряде каждого уважали и ценили;
- у нас была красивая форма и интересные значки; • мы помогали младшим и старшим;
- в отряде никого не обижали;
- здесь я многое узнал(а), многому научился(ась).

Обработка: качественный анализ ответов поможет определить степень удовлетворенности каждого ребенка пребыванием в лагере в составе данного отряда.

Рейтинг личностного роста участников

Для мониторинга личностного роста используется рейтинг личностного роста участников смены. Рейтинг личностного роста – это сравнительная оценка различных сторон деятельности личности и её вклада в дела коллектива.

Рейтинг определяется ежедневно на отрядном круге, где каждому участнику по итогам дня присваивается не более 2-3 символов рейтинга.

Цветовая гамма:

- красный – «лидер-организатор»,
- синий – «лидер-вдохновитель»,
- зелёный – «активный участник»,
- жёлтый – «исполнитель».

Участникам, набравшим 5-6 символов, присваивается звание, соответствующее преобладающему цвету. По итогам смены они награждаются грамотами и подарками.

Анкета для родителей в конце смены

Уважаемые родители!

С целью совершенствования системы оздоровления, отдыха и занятости детей просим Вас заполнить опросный лист, отметив соответствующие Вашему выбору ответы знаком «V» в графе «Ответ». Будем признательны, если Вы позволите уточнить ответы, сообщив Ваши данные и телефон для контактов

Ф.И.О. телефон _____

Вопрос	Ответ
Муниципальное общеобразовательное учреждение	
Сроки путёвки	
Возраст ребенка (полных лет)	
Категория семьи: <ul style="list-style-type: none"> • неполная • малообеспеченная • многодетная • другая 	
Эмоциональное состояние ребенка после смены:	
• В лагере понравилось	
• Не понравилось, так как неинтересно	
• Не понравилось питание	
• Не понравились условия	
• Не понравились вожатые	
• Не понравился режим дня	
• Не понравилось отсутствие спортивных мероприятий	
• Не понравилось, что мало свободного времени	
• Не понравилось другое	
Ваши предложения по усовершенствованию системы организации отдыха детей	

Методики изучения развития познавательных процессов личности ребенка

Методика «Какие предметы спрятаны в рисунках?»

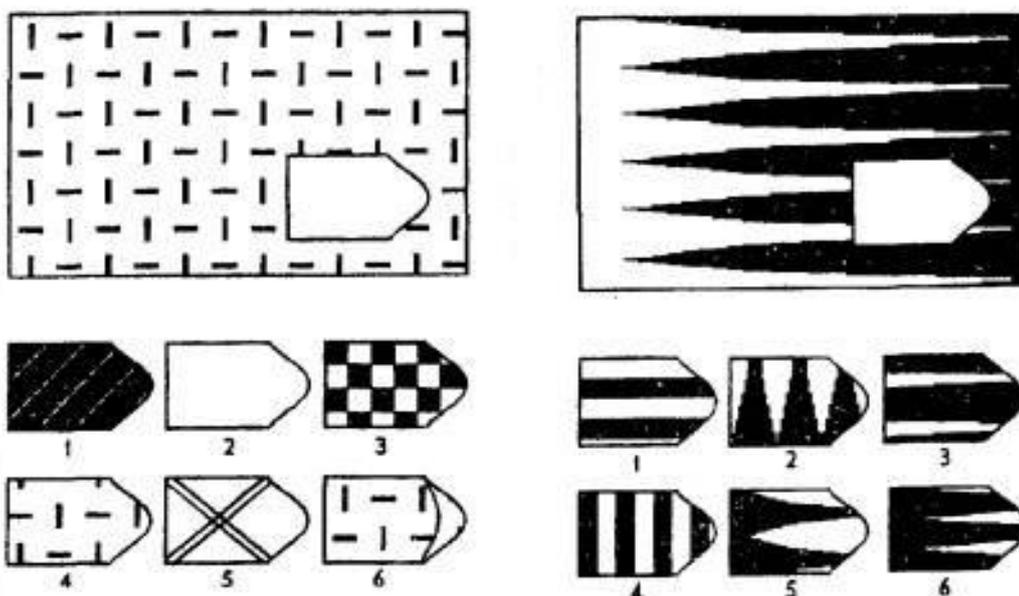
Ребенку объясняют, что ему будут показаны несколько контурных рисунков, в которых как бы «спрятаны» многие известные ему предметы. Далее ребенку представляют рисунок и просят последовательно назвать очертания всех предметов, «спрятанных» в трех его частях: 1, 2 и 3.

Время выполнения задания ограничивается одной минутой. Если за это время ребенок не сумел полностью выполнить задание, то его прерывают. Если ребенок справился с заданием меньше чем за 1 минуту, то фиксируют время, затраченное на выполнение задания.

Примечание. Если проводящий психодиагностику видит, что ребенок начинает спешить и преждевременно, не найдя всех предметов, переходит от одного рисунка к другому, то он должен остановить ребенка и попросить поискать еще на предыдущем рисунке. К следующему рисунку можно переходить лишь тогда, когда будут найдены все предметы, имеющиеся на предыдущем рисунке. Общее число всех предметов, «спрятанных» на рисунках 1, 2 и 3, составляет 14.

Картинки к методике «Какие предметы спрятаны в рисунках?»

Картинки к методике «Чем залатать коврик?»»



Оценка результатов

10 баллов – ребенок справился с заданием меньше, чем за 20 сек.

8-9 баллов – ребенок решил правильно все четыре задачи за время от 21 до 30 сек.

6-7 баллов – ребенок затратил на выполнение задания от 31 до 40 сек.

4-5 баллов – ребенок израсходовал на выполнение задания от 41 до 50 сек.

2-3 балла – время работы ребенка над заданием заняло от 51 до 60 сек.

0-1 балл – ребенок не справился с выполнением задания за время свыше 60 сек.

Выводы об уровне развития

10 баллов – очень высокий

8-9 баллов – высокий.

4-7 баллов – средний.

2-3 балла – низкий.

0-1 балл – очень низкий.

Методика «Придумай игру»

Ребенок получает задание за 5 мин придумать какую -либо игру и подробно рассказать о ней, отвечая на следующие вопросы экспериментатора:

1. Как называется игра?
2. В чем она состоит?
3. Сколько человек необходимо для игры?
4. Какие роли получают участники в игре?

5. Как будет проходить игра?
6. Каковы правила игры?
7. Чем должна будет закончиться игра?
8. Как будут оцениваться результаты игры и успехи отдельных участников?

Оценка результатов

В ответах ребенка должна оцениваться не речь, а содержание придуманной игры. В этой связи, спрашивая ребенка, необходимо помогать ему — постоянно задавать наводящие вопросы, которые, однако, не должны подсказывать ответ.

Критерии оценки содержания придуманной ребенком игры в данной методике следующие:

1. Оригинальность и новизна.
2. Продуманность условий.
3. Наличие в игре различных ролей для разных ее участников.
4. Наличие в игре определенных правил.
5. Точность критериев оценки успешности проведения игры.

По каждому из этих критериев придуманная ребенком игра может оцениваться от 0 до 2 баллов. Оценка в 0 баллов означает полное отсутствие в игре любого из пяти перечисленных выше признаков (по каждому из них в баллах игра оценивается отдельно). 1 балл — наличие, но слабая выраженность в игре данного признака. 2 балла — присутствие и отчетливая выраженность в игре соответствующего признака.

По всем этим критериям и признакам придуманная ребенком игра в сумме может получить от 0 до 10 баллов. И на основе общего числа полученных баллов делается вывод об уровне развития фантазии.

Выводы об уровне развития

- 10 баллов – очень высокий.
- 8-9 баллов – высокий.
- 6-7 баллов – средний.
- 4-5 баллов – низкий.
- 0-3 балла – очень низкий.

Методики изучения сформированности нравственного потенциала личности

*Методика «Метод ранжирования»
(для детей младшего школьного возраста)*

Метод заключается в расположении по значимости каких-то объектов. В нашем случае можно предложить детям проранжировать качества человека. Учащиеся получают инструкцию: «Пронумеруй по порядку те качества человека, которые ты оцениваешь выше: веселый, модный, нарядный, честный, справедливый, умный, культурный». Обработав данную анкету, можно увидеть, какое качество является главным для ребенка.

Методика «Закончи предложение»

С целью выявления у воспитанников отношения к нравственным нормам целесообразно использовать методики «Как поступать» и «Закончи предложение».

При проведении методики «Как поступать» ребенку предлагается представить себе заданную ситуацию и сообщить, как бы он себя в ней повел. Например, одноклассники сговорились сорвать урок. Как ты поступишь? Почему?

При проведении методики «Закончи предложение» школьник должен закончить предложение одним или несколькими словами. Предложения могут быть следующие:

- «Когда ложь становится единственным средством сохранения хорошего отношения ко мне, я...»;
- «Когда в моем присутствии обижают человека, я...»;
- «Если я знаю, что поступил неправильно, то...» и другие.

Для обработки результатов можно воспользоваться следующей ориентировочной шкалой:

- 0 баллов – ребенок не имеет четких нравственных ориентиров. Отношение к нравственным нормам неустойчивое. Неправильно объясняет поступки (они не соответствуют тем качествам, которые он называет), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют;

- 1 балл – нравственные ориентиры существуют, но соответствовать им ребенок не стремится или считает это недостижимой мечтой. Адекватно оценивает поступки, но отношение к нравственным нормам неустойчивое, пассивное. Эмоциональные реакции неадекватны;

- 2 балла – нравственные ориентиры существуют, оценки поступков и эмоциональные реакции адекватны, но отношение к нравственным нормам еще недостаточно устойчивое;

- 3 балла – ребенок обосновывает свой выбор нравственными установками; эмоциональные реакции адекватны, отношение к нравственным нормам активное и устойчивое.

Методики изучения сформированности коммуникативного потенциала личности воспитанника

*Методика «Рукавички» Г.А. Цукерман
(для младших школьников)*

Цель исследования: изучение отношений детей со сверстниками и коммуникативных умений.

Материал: вырезанные из бумаги рукавички (по количеству участников), три разноцветных карандаша.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием детей, работающих парами, и анализ результата.

Ход работы: проводится в виде игры.

Для проведения из бумаги вырезают рукавички с различными не закрашенными узорами. Количество пар рукавичек соответствует числу пар участников. Детям, сидящим парами, дают каждому по одному изображению рукавички и просят украсить их одинаково, т. е. так, чтобы они составили пару. Дети могут сами придумать узор, но сначала им надо договориться между собой, какой узор они будут рисовать. Каждая пара учеников получает изображение рукавичек в виде силуэта (на правую и левую руку) и одинаковые наборы цветных карандашей.

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;
- умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;
- взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;
- взаимопомощь по ходу рисования;
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Уровни оценивания:

1. **Низкий уровень:** в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства. Дети не пытаются договориться, каждый настаивает на своем.
2. **Средний уровень:** сходство частичное - отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные различия.
3. **Высокий уровень:** рукавички украшены одинаковым или очень похожим узором. Дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Организация работы в паре и работа над коллективными проектами нацелены не только на развитие регулятивных и познавательных действий, но и на формирование коммуникативных: умение договариваться с партнером, распределять роли, устанавливать очередность действий, находить общее решение.

Методика Р. В. Овчаровой
(для подростков)

Цель: выявление коммуникативных склонностей учащихся.

Ход проведения:

Учащимся предлагается следующая инструкция: «Вам необходимо ответить на 20 вопросов. Свободно выражайте свое мнение по каждому из них и отвечайте на них только «да» или «нет». Если Ваш ответ на вопрос положителен, то в соответствующей клетке листа поставьте знак «+», если отрицательный, то «-». Представьте себе типичные ситуации и не задумывайтесь над деталями, не затрачивайте много времени на обдумывание, отвечайте быстро».

Вопросы:

1. Часто ли Вам удается склонить большинство своих товарищей к принятию ими Вашего мнения?
2. Всегда ли Вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?
3. Нравится ли Вам заниматься общественной работой?
4. Если возникли некоторые помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли Вы отступаете от задуманного?
5. Любите ли Вы придумывать или организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?
6. Часто ли Вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было выполнить сегодня?
7. Стремитесь ли Вы к тому, чтобы Ваши товарищи действовали в соответствии с Вашим мнением?
8. Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний, обязательств, обязанностей?
9. Часто ли Вы в решении важных дел принимаете инициативу на себя?
10. Правда ли, что Вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке?
11. Возникает ли у Вас раздражение, если Вам не удастся закончить начатое дело?
12. Правда ли, что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?
13. Часто ли Вы проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы Ваших товарищей?
14. Верно ли, что Вы резко стремитесь к доказательству своей правоты?
15. Принимаете ли Вы участие в общественной работе?
16. Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято Вашими товарищами?
17. Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?
18. Часто ли Вы опаздываете на деловые встречи, свидания?
19. Часто ли Вы оказываетесь в центре внимания своих товарищей?
20. Правда ли, что Вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

Лист ответов

1	6	11	16
2	7	12	17
3	8	13	18
4	9	14	19
5	10	15	20

Обработка полученных результатов

Показатель выраженности коммуникативных склонностей определяется по сумме положительных ответов на все нечетные вопросы и отрицательных ответов на все четные вопросы, разделенной на 20. По полученному таким образом показателю можно судить об уровне развития коммуникативных способностей подростка:

- низкий уровень – 0,1–0,45,
- ниже среднего – 0,46–0,55;
- средний уровень – 0,56–0,65;
- выше среднего – 0,66–0,75;
- высокий уровень – 0,76–1.

Характеристики коммуникативных склонностей:

1. **Высокий уровень.** Такие люди – прекрасные коммуникаторы. В общении с другими они ведут себя непринуждённо, легко осваиваются в новом коллективе, заводят знакомства, включаются в новые компании.

2. **Средний уровень.** В целом, такие люди – хорошие коммуникаторы. Они стремятся к контактам с другими людьми, при необходимости готовы проявить инициативу в процессе общения, оказать помощь и поддержку тем, кто в ней нуждается. Охотно могут поддержать беседу. Без особого труда осваиваются в новом коллективе. В общении с другими такие люди чувствуют себя достаточно уверенно.

3. **Низкий уровень.** О таких, как правило, говорят, что это – «человек в себе». Это стеснительные люди, которые любят проводить время наедине с самими собой. Они не стремятся к расширению круга своих знакомств, предпочитая близких людей. При этом нередко они отличаются искренностью и глубиной переживаний. В компании такие люди чувствуют себя достаточно скованно и небезопасно. Склонны переживать из-за неудач в общении, неумения выстроить отношения эффективно для себя. При желании они могут развить в себе коммуникативные навыки.

Методика Л.В. Школяра «Выбери музыку»

Цель: выявление способности к сравнительной рефлексии и видение прекрасного в музыкальных произведениях-стимулах.

В качестве стимулирующего материала предъявляются 2 теста, каждый из которых состоит из трех фрагментов музыкальных произведений:

1 тест:

- Э. Григ «Одинокий странник»;
- П. Чайковский «Утреннее размышление»;
- Э. Григ «Смерть Озе».

2 тест:

- А. Лядов Прелюдия d-moll;
- П. Чайковский «Баркарола»;
- Д. Кабалевский «Печальная история»;

Детям предлагается **задание:** послушать и определить, какие из трех произведений в каждом тесте схожи по характеру, а какое отличается от них? Попробовать определить, чем отличается от двух других?

Школяр Л.В. предлагает следующие критерии определения уровня эмоционально-смыслового содержания музыки:

- *высокий уровень* – способность устанавливать соответствующую зависимость, взаимообусловленность своих эмоций, мыслей, образов с музыкальными средствами выразительности воспринимаемого фрагмента, проявлять развернутую и художественно-обоснованную схему ассоциаций, эмоционально-образных характеристик своих переживаний музыки (3 балла);

- *средний уровень* – правильный выбор двух сходных фрагментов при характеристике только эмоционально-образного осмысления музыки, без анализа средств выразительности (2 балла);

- *низкий уровень* характеризуется неспособностью определить отличное от двух других музыкальное произведение, попыткой учащихся анализировать некоторые выразительные средства сходных музыкальных фрагментов, без опоры на эмоционально-образное осмысление содержание музыкальных произведений, неспособностью аргументировать свой выбор в определении «лишнего», исключаемого из предъявленного ряда фрагментов (1 балл).

Тест творческого мышления Торренса

Тест П. Торренса на творческое мышление (адаптирован и стандартизирован Н.Б. Шумаковой, Е.И. Щеплановой, Н.П. Щербо в 1990 году).

Фигурные тесты состоят из двух эквивалентных форм, включающих по три задания. На выполнение каждого отводится по 10 минут.

Задание «Нарисуй картинку» предполагает использование тестовой фигуры (форма А – фигура напоминает каплю; форма В – фигура напоминает боб) как отправного пункта для создания картинки. Допускается дорисовывание фигуры, дополнение рисунка новыми деталями и т.д. ребёнок должен придумать название для выполненного рисунка.

Задание «Незавершённые фигуры» требует представить, на что могут быть похожи исходные незаконченные фигуры, и дорисовать их. Десять разных незавершённых фигур навязывают устойчивые образы, но при выполнении задания ребёнка нужно ориентировать на создание необычных, оригинальных изображений. Каждой законченной картинке ребёнок даёт название.

Задание «Повторяющиеся фигуры» сходно с предыдущим, но исходные фигуры все одинаковы. Основная трудность при выполнении состоит в преодолении тенденции к построению похожих изображений и выдвижении разнообразных идей.

Основными показателями креативности выступают:

- продуктивность (беглость, скорость) – отражает способность к порождению большого числа идей, выраженных словесно или в виде рисунков, и измеряется числом ответов, соответствующих требованиям задания;
- гибкость – характеризует способность выдвигать разнообразные идеи, переходить от одного аспекта проблемы к другому;
- оригинальность – предполагает способность к выдвижению новых необычных, неочевидных идей;
- разработанность (степень детализации ответов) - характеризует способность наилучшим способом воплотить идею, замысел.

Методики изучения сформированности коллектива

Методика «Наши отношения»

Цель: выявить степень удовлетворенности воспитанников личными сторонами жизни коллектива.

Ход проведения. Воспитаннику предлагается ознакомиться с шестью утверждениями, отражающими определенную сферу отношений в отряде. Ему нужно записать номер того утверждения, которое больше всего совпадает с его мнением. Например, для изучения взаимоприемлемости друг друга (дружбы, сплоченности) или, наоборот, конфликтности может быть предложена серия утверждений.

1. Наш отряд очень дружный и сплоченный.
2. Наш отряд дружный.
3. В нашем отряде нет споров, но каждый существует сам себе.

4. В нашем отряде иногда бывают ссоры, но конфликтным его назвать нельзя.
5. Наш отряд недружелюбный, часто возникают ссоры.
6. Наш отряд очень недружелюбный, трудно находиться в таком коллективе.

Обработка и интерпретация результатов

Те суждения, которые отмечены большинством воспитанников, свидетельствуют об определенных взаимоотношениях в коллективе. В то же время мнение конкретного ученика показывает, как ощущает он себя в системе этих отношений.

Методика А. Н. Лутошкина «Какой у нас коллектив»

Цель: определить степень удовлетворенности воспитанников своим коллективом.

Ход проведения: воспитанникам лагеря предлагаются характеристики различных уровней развития коллектива по А.Н. Лутошкину: «Песчаная россыпь», «Мягкая глина», «Мерцающий маяк», «Алый парус», «Горящий факел».

Песчаная россыпь

Присмотритесь к песчаной россыпи – сколько песчинок собрано вместе, и в то же время каждая из них сама по себе. Налетит слабый ветерок и отнесет часть песка в сторону, рассыплет по площадке. Дунет ветер посильнее – и не станет россыпи.

Бывает так и в группах людей. Там тоже каждый как песчинка: вроде все вместе, и в то же время каждый отдельно. Нет того, что «сцепляло» бы, соединяло людей. Здесь люди или еще мало знают друг друга, или просто не решаются, а может быть, и не желают пойти навстречу друг другу. Нет общих интересов, общих дел. Отсутствие твердого, авторитетного центра приводит к рыхлости, рассыпчатости группы.

Группа эта существует формально, не принося радости и удовлетворения всем, кто в нее входит.

Мягкая глина

Известно, что мягкая глина – материал, который сравнительно легко поддается воздействию, и из него можно лепить различные изделия. В руках хорошего мастера, а таким в коллективе может быть командир или организатор дела – этот материал превращается в искусно изготовленный сосуд, в прекрасное изделие. Но он может остаться простым куском глины, если к нему не приложить усилий. Когда мягкая глина оказывается в руках неспособного человека, она может принять самые неопределенные формы.

В группе, находящейся на этой ступени, заметны первые усилия по сплочению коллектива, хотя они и робки, не все получается у организаторов, нет достаточного опыта совместной работы.

Скрепляющим здесь звеном еще являются нормальная дисциплина и требования старших. Отношения разные – доброжелательные, конфликтные. Ребята по своей инициативе редко приходят на помощь друг другу. Существуют замкнутые приятельские группировки, которые мало общаются друг с другом, нередко ссорятся. Подлинного мастера – хорошего организатора пока нет или ему трудно проявить себя, так как по-настоящему его некому поддержать.

Мерцающий маяк

В штормовом море маяк и опытному, и начинающему мореходу приносит уверенность: курс выбран правильно, «так держать». Заметьте, маяк горит не постоянно, а периодически выбрасывает пучки света, как бы говоря: «Я здесь, я готов прийти на помощь».

Формирующийся коллектив озабочен тем, чтобы каждый шел верным путем. В таком ученическом коллективе преобладает желание трудиться сообща, помогать друг другу, бывать вместе. Но желание – это еще не все. Дружба, товарищеская взаимопомощь требует постоянного горения, а не одиночных, пусть даже частых вспышек. В группе есть на кого опереться. Авторитетны «смотрители» маяка, те, кто не даст погаснуть огню, организаторы, актив.

Группа заметно выделяется среди других групп своей индивидуальностью. Однако ей бывает трудно до конца собрать свою волю, найти во всем общий язык, проявить настойчивость в преодолении трудностей, не всегда хватает сил подчиниться коллективным требованиям у некоторых членов группы. Недостаточно проявляется инициатива, не столь часто вносятся предложения по улучшению дел не только в своем коллективе, но и в том более значительном коллективе, в который он, как часть, входит. Мы видим проявление активности всплесками, да и то не у всех.

Алый парус

Алый парус – это символ устремленности вперед, неуспокоенности, дружеской верности, преданности своему долгу. Здесь действуют по принципу «один за всех, и все за одного». Дружеское участие и заинтересованность делами друг друга сочетаются с принципиальностью и взаимной требовательностью. Командный состав парусника – знающие и надежные организаторы, авторитетные товарищи. К ним обращаются за советом, помощью, и они бескорыстно оказывают ее. У большинства членов «экипажа» проявляется чувство гордости за свой коллектив; все переживают горечь, когда их постигают неудачи. Коллектив живо интересуется, как обстоят дела в других коллективах, например, в соседних. Бывает, что приходят на помощь, когда их об этом попросят. Хотя коллектив и сплочен, но бывают моменты, когда он не готов идти наперекор бурям и ненастьям. Не всегда

хватает мужества признать свои ошибки сразу, но постепенно положение может быть исправлено.

Горящий факел

Горящий факел – это живое пламя, горючим материалом для которого являются тесная дружба, единая воля, отличное взаимопонимание, деловое сотрудничество, ответственность каждого не только за себя, но и за весь коллектив. Да, здесь хорошо проявляются все качества коллектива, которые мы видели на ступени «Алый парус». Но это не все.

Светить можно и для себя, пробираясь сквозь заросли, поднимаясь на скалы, спускаясь в ущелья, проторяя первые тропы. Но разве можно чувствовать себя счастливым, если рядом кому-то трудно, если позади тебя коллективы, группы, которым нужна твоя помощь и твоя крепкая рука? Настоящий коллектив – тот, где бескорыстно приходят на помощь, делают все, чтобы принести пользу людям, освещая, подобно легендарному Данко, жаром своего сердца дорогу другим.

Учащиеся оценивают уровень развития своего коллектива. На основании ответов педагог может определить по пятибалльной шкале степень их удовлетворенности своим сообществом, узнать, как оценивают дети его сплоченность, единство. Вместе с тем удастся выявить тех членов коллектива, которые недооценивают или переоценивают (по сравнению со средней оценкой) уровень развития коллективистских отношений, довольных и недовольных ими.

Возможен и другой вариант использования этой методики. Школьники обсуждают, разбившись на группы, следующие вопросы: на каком этапе развития коллектива находится наше сообщество и почему; что нам мешает подняться на более высокий уровень развития; что поможет стать нам более сплоченным коллективом. В этом случае педагог может получить более развернутую информацию о состоянии взаимоотношений в коллективе, удовлетворенности детей своим коллективом, видении школьниками перспектив его развития.

Современные формы воспитательной работы

Аукцион интеллектуальный – игровая форма состязательной интеллектуальной деятельности. Личные убеждения во время игры во внимание не принимаются. Чтобы «купить» предлагаемый «товар» (книгу, репродукцию, диск и т. п.), надо предъявить «плату» в виде определенных знаний о предмете. Разыгрываемую ценность приобретает тот, кто сообщит как можно больше необходимых сведений до третьего удара гонга.

Беседа за «круглым столом»:

- обращение к конкретной проблеме;
- коллективность обсуждения, свободный обмен мнениями;
- ограниченность числа участников такой беседы, как правило, коллективом группы.

Беседа сократовская – развернутое рассмотрение множества вариантов решений при большом разнообразии условий с целью принять единое принципиальное решение по мировоззренческой проблеме. Сократовский метод, как известно, состоял в предъявлении ученикам системы вопросов, последовательные ответы на которые приводят к истине. Проблемный вопрос обрастает большим числом мелких и частных вопросов, ведущих к общему ответу. Но ответ не формулируется – каждый участник беседы делает для себя выбор, хотя не исключено, что данный выбор обсуждается гласно.

Брейн-ринг – интеллектуальная игра, способствующая развитию творческих, познавательных способностей учащихся, логике мышления, популяризации среди молодежи знаний по разным отраслям науки и культуры. Правила заимствованы из одноименной телеигры, основанной на принципах состязательности команд в сообразительности и скорости реакции при ответах на различные вопросы.

Вахта памяти – серия мероприятий, направленных на воспитание патриотизма и уважительного отношения к героическому прошлому своих соотечественников. В эти дни организуются встречи с ветеранами, конкурсы патриотических стихов и песен, коллективный просмотр и обсуждение кинофильмов, читательские конференции, тематические конкурсы и викторины, военно-спортивные соревнования, игры. Завершается день музыкально-тематической композицией или праздничным концертом.

Вечер – тематика может быть самая разнообразная: приурочен к памятным датам и праздникам; посвящен интересным фактам истории страны, различным проблемам общественно-политической жизни, литературе, искусству, природе и т. п. Методика подготовки и проведения: создается инициативная творческая группа, которая разрабатывает программу, продумывает сценарий, организует репетиции, готовит объявление-анонс и пригласительные билеты. Успех зависит от тематики, содержательной насыщенности и эмоциональной выразительности сценария, музыкального сопровождения и тщательности подготовки.

Викторина – занимательная игра, в процессе которой в определенной последовательности (логической, хронологической и др.) перед участниками ставятся вопросы, на которые они дают ответы в устной или письменной форме. Вопросы обычно объединены общей темой. Викторины могут быть исторические, литературные, музыкальные, научно-технические, морально-этические и смешанные, включающие вопросы из различных областей знаний и человеческих отношений.

Гостиная (поэтическая, музыкальная, педагогическая...) – форма занятий, способствующая объединению людей для свободного общения по интересам. Сбор гостей проходит под тихую, мелодичную музыку. Стулья ставятся так, чтобы все могли видеть друг друга. Выбираются ведущие (хозяйка гостиной), которые руководят ходом мероприятия. Первый момент – представление гостей. Тематика гостиной определяет тематику высказываний, воспоминаний. Затем предлагается обмен сувенирами. В гостиных нередко звучат забавные истории, анекдоты, связанные с тематикой. По ходу обсуждаются возникающие проблемы. Непринужденная дружеская обстановка способствует оживленному взаимодействию участников, давая каждому из них новый импульс для творческого самовыражения.

Дебаты – воспитательное мероприятие, которое строится на заранее спланированных выступлениях участников, проходит в форме формального спора по определенным правилам, где команды, защищая разные позиции некоего спорного утверждения («ЗА» и «ПРОТИВ»), пытаются убедить третью сторону, судей, в том, что их позиция верна. Помимо критического мышления дебаты развивают и исследовательские навыки: приводимые аргументы должны быть подкреплены доказательствами.

«Дебаты Карла Поппера» – разновидность дебатов, развивает умение работать в командах. Члены команд заранее знакомятся с проблемой, проводят исследовательскую работу с литературой (факты, статистика, примеры), рассматривают проблему с разных сторон, готовят аргументы и контраргументы, подготавливают вопросы для своих оппонентов. Каждая команда отстаивает не свою личную точку зрения на проблему, а ту, которая досталась ей по жеребьевке или по договоренности. Представляются лишь два из многочисленных подходов к проблеме. Личные убеждения во время игры во внимание не принимаются.

«Деловая игра» – это формирование профессиональных навыков на основе опыта и личных качеств, это состязание 2–3 групп и более. Для достижения результативности в процессе проведения игры роли должны быть распределены так, чтобы руководили ими подготовленные, эрудированные участники. Необходимо избрать председателя-ведущего; инструктора (хотя не стоит подробно разъяснять детали игры, т. к. она должна быть похожа на реальные, жизненные события, а подробный инструктаж может свести к минимуму интерес играющих); судью, который только следит за ходом игры и соблюдением игровых правил; тренера (в его роли должен выступать педагог, который может подсказывать в ходе игры, чтобы полнее реализовать ее возможности). Для подготовки таких игр требуется время. Очень часто в процессе игры участники в результате эмоционального подъема могут прибегать к имитации, драматизации. После окончания подводятся итоги (подсчет очков).

День гения – данная форма содействует расширению представления молодых людей о неисчерпаемых возможностях человека. Цель проведения – познакомить с великими, гениальными, выдающимися людьми разных времен и народов, помочь понять, что гениальность – это не только исключительные способности к какому-то виду деятельности, но и огромное терпение, целеустремленность, неустанный труд. День гения сочетает в себе комплекс ярких, содержательных мероприятий как познавательного, так и целостно-ориентировочного плана, которые проводятся в течение всего дня и посвящаются одному из великих людей (подготовка соответствующих стендов, стенгазет, выставок; проведение устного журнала «Сорок пять минут с великим», тематического вечера, викторины, заседания, гостиной, постановка спектакля, концерта и т. п.).

Детский тимбилдинг является продолжением или сочетанием педагогической технологии коллективного творческого дела (КТД) и методик скаутинга, которые давно используются в отечественной практике.

В настоящее время технологии тимбилдинга прочно заняли свои позиции в детских оздоровительных лагерях. Уточним, что данная технология в условиях детского лагеря используется не только с узкой целью построения команды во временном детском объединении, но и для снижения уровня ситуативной тревожности и социальных страхов (этот показатель очень высок для многих детей по прибытии в лагерь), чтобы создать благоприятный психологический климат в отряде, выработать коллективные ценности и т. д.

Детский тимбилдинг – это командные игры, целенаправленные задания в ненавязчивой игровой форме, которые призваны сплотить детей во временном

детском объединении, научить ребят коммуницировать (взаимодействовать, общаться и договариваться между собой), дружить и поддерживать друг друга, обучить взаимопомощи и взаимовыручке.

Тимбилдинг используется в течение всей смены. На начальном этапе формирования команды – это несложные задания, в которых отсутствует соревнование и конкуренция, но постепенно они усложняются по мере готовности детей к более сложным испытаниям.

«Дискуссионные качели» – мероприятие в форме ритмичного чередования суждений по предложенной теме: как на качелях, два партнера обеспечивают взлет вверх за счет поочередных толчков – «бросков» своей мысли. Группы или два человека располагаются друг против друга. Музыкальное вступление, слово ведущего, красивый интерьер содействуют внутренней психологической подготовке участников. При озвучивании ведущим вопроса (он может быть знаком участникам) «качели начинают раскачиваться»... Возможна «переключка» афоризмов, отстаивающих две разные точки зрения (или показывающих две разные грани) обсуждаемой проблемы.

Диспут. Слово «диспут» в переводе с латинского языка означает «рассуждать», «дискутировать» и подразумевает публичный спор на некую тему. При этом учитывается столкновение разных, зачастую противоположных точек зрения при рассмотрении какого-либо вопроса, проблемы с целью достижения верного решения. Как и в ходе обсуждения вопроса, в процессе диспута происходит проблемный выбор различных форм организации образовательной деятельности воспитанников, связанных с поиском ответов на темы из жизни коллектива, моральных норм личности согласно современным требованиям.

Как известно, истина рождается в споре, в конфликте воззрений. Однако диспуты предполагают не только споры, но и инсценировки с музыкальным оформлением, от случая к случаю учащиеся исполняют конкретные роли, представляя себя на месте героя. В игру-анализ включаются все участники.

Заочное путешествие – проводится с целью более глубокого ознакомления с экономикой, культурой, наукой, историей и т. п. как своей, так и других стран. Основные задачи «путешествия»:

- расширение кругозора воспитанников;
- пополнение их багажа знаний;
- стимулирование познавательной активности.

Для организации заочного путешествия создается штаб из числа воспитанников и педагогов, который разрабатывает маршрут «путешествия», намечает его «привалы», подбирает и рекомендует материалы для изучения. Определяет задание творческим группам и отдельным учащимся. Маршрут может проходить по разным городам своей страны, других стран, по объектам того или иного города, района. В ходе подготовки участники знакомятся с литературой, периодической печатью, Интернет-источниками, встречаются с различными людьми, посещают памятные места, предприятия, учреждения, культурные центры, готовят сообщения и наглядный материал. Формы проведения: устный журнал, беседа за «круглым столом», пресс-конференция, тематический вечер и т. п.

Игра-имитация – форма занятий проблемных микрогрупп, требующая творческого подхода от ведущего. Грамотно подготовленная игра-имитация предполагает, что тема, цели, задачи и структура глубоко продуманы и помогут поддержать высокую активность участников. Тематика игры может быть придумана самим ведущим или заимствована из каких-либо источников. Ведущий должен заранее решить, какова будет степень его откровенности с участниками, насколько он посвятит их в свои планы. Он должен дать ясные и простые устные или письменные инструкции своим игрокам, распределить роли участников и определить продолжительность игры. Участники игры по-своему оценят проигранные ими ситуации.

Интерактивная игра – самопознание, анализ, активизация личностных особенностей, обучение на собственном опыте, основанное на социально-психологическом аспекте, где знания приобретаются не извне, а через личный опыт человека. В интерактивной игре нет разделения на группу, разыгрывающую роли, и группу наблюдателей, которые впоследствии участвуют в процессе анализа. Непременным условием является участие каждого в игре, так как основным обучающим элементом в данном случае выступает взаимодействие. В интерактивной игре, как и в ролевой, участникам задается ситуация. Но вместо конкретных ролей участникам даются лишь инструкции, каким образом им следует действовать. При этом не обязательно, чтобы предлагаемая ситуация напоминала жизненную. Достаточно, если она будет заключать в себе какую-либо проблему, которую следует решить. Перед участниками ставится определенная цель, которую они должны стремиться достичь в ходе игры, например, набрать наибольшее количество очков и т. д. При отсутствии такой цели игра будет восприниматься несерьезно, а игровая ситуация приобретет элемент искусственности и не даст нужного эффекта.

КВН – эта форма работы носит познавательный и в то же время развлекательный, юмористический характер. КВН, как яркая театрализованная игра, привлекает много участников и может быть использована для выявления интересов и склонностей воспитанников, их способностей и разносторонних талантов.

Квест. Что такое квесты? В игре этого жанра всегда предполагается задание, в котором необходимо что-то разыскать, — предмет, подсказку, сообщение, чтобы можно было двигаться дальше. Слово Quest переводится на русский язык как «поиск». Иногда квест предполагает выполнение какого-нибудь задания. Задача игрока (игроков) заключается в том, чтобы как следует пошевелить мозгами, дабы решить предложенную задачку, а также проявить смекалку и умения, чтобы справиться с заданием, а затем двигаться дальше. В последнее время большую популярность обрели квесты в виде командной игры. Они проводятся не только среди детей, но и среди взрослых. В процессе такой игры люди имеют возможность пообщаться, узнать много нового и интересного и реализовать заложенную в каждом человеке тягу к приключениям и загадкам. Команды следуют по заданному маршруту, выполняют задания, требующие сообразительности, эрудиции, выносливости и умения нестандартно мыслить. Иногда предполагается, что

играющие заменяют одно задание на другое в специально устроенных «пунктах обмена».

Конкурс – это соревнование на лучшее выполнение определенного задания. В нем могут участвовать как отдельные учащиеся, так и целые коллективы. Конкурс может быть составной частью массовых мероприятий или самостоятельным мероприятием. Для оценки выполнения участниками каждого элемента теоретического или практического задания создается жюри и разрабатывается система оценок по каждому этапу конкурса.

Конференция – одна из сложных форм воспитательной работы, требующая тщательной организационно-методической подготовки. Только в этом случае она дает возможность учащимся всесторонне рассмотреть ту или иную общественно-политическую проблему, сделать необходимые для себя выводы. Главное требование к организации конференции – это отражение в ее содержании наиболее актуальных проблем современности.

Круг сообщества – способ привлечения к обсуждению актуальных проблем всех заинтересованных людей, что обеспечивает их активное участие в принятии решения и разделение ответственности за его выполнение. В своей практике Круги руководствуются следующими принципами, помогающими придерживаться общих ценностей:

- 1) призывают действовать на основе личных ценностей;
- 2) учитывают интересы всех участников;
- 3) доступны для всех;
- 4) предоставляют всем равные возможности участия;
- 5) созданы на добровольных началах;
- 6) каждый представляет себя сам;
- 7) основываются на общем видении;
- 8) планирование осуществляется участниками;
- 9) обладают гибкой природой, отвечающей интересам и нуждам каждого;
- 10) придерживаются целостного подхода;
- 11) приветствуют духовную составляющую.

Мастер-класс – передача ученикам Мастером (авторитетным и опытным специалистом) опыта, мастерства, искусства в полном смысле, чаще всего — путем прямого и комментированного показа приемов работы. Под мастерством обычно понимается умение исполнять какое-то дело наилучшим образом.

Мастерская творческая (ателье) – эффективная форма передачи знаний и умений, обмена опытом обучения и воспитания. Особой формой занятий в этих ателье является демарш (от фр. *demarche* – действие, поступок, вызов). Это практические действия, связанные с определенной познавательной и педагогической задачей и предназначенные для творческого самостоятельного выполнения участниками. Педагогическая мастерская – это форма занятий с педагогами для ознакомления с методами нестандартной педагогики (вызов традиционной педагогике).

Открытая кафедра – игровая форма воспитательной работы с воспитанниками, способствующая развитию их социальной и гражданской

ориентации. Участники мысленно представляют, что перед ними стоит кафедра, с которой можно сказать свое слово всему миру, выразить свое мнение о сущности современных социальных, политических, экономических событий. При этом воспитанник может выступать от своего имени или выбрать для себя любую роль: президента, депутата, директора учебного заведения, предприятия.

Открытый микрофон – форма публицистической деятельности молодежи. Участники выступают перед своим коллективом с каким-либо вопросом, имеющим отношение к устройству жизни в организации, касающимся социальных преобразований или затрагивающим взаимоотношения в коллективе. Микрофон «открыт» для всех: для воспитанников и их родителей, педагогов, административных и технических работников лагеря.

«Панельная дискуссия» – форма дискуссии. В ней могут участвовать 2–3 группы и более по 6–8 участников, которые заранее избирают председателей. Последние обсуждают намеченную проблему, после чего совместно приходят к определенному выводу, решению. Важно, чтобы все участники «панельной дискуссии» были заинтересованы в решении обсуждаемой проблемы.

«Парламентские дебаты» – соревнование в находчивости, умении аргументировать свою точку зрения, лаконично говорить, оно напоминает дебаты в палате парламента. По два игрока от команд правительства и оппозиции рассматривают тему, предложенную в палате. На каждый раунд предлагается новая тема. Дебатами руководит спикер палаты, который выполняет функцию судьи во время раунда. Премьер-министр объявляет тему, представляет ключевые слова, задает тон игре и определяет направление, в котором будет проходить игра. Побеждает та команда, игроки которой быстрее и более логично мыслят, грамотно высказывают свое мнение.

Ролевая игра – в процессе ее участники разыгрывают определенные жизненные ситуации. Она больше напоминает театр, решение проблемы – не основное. Механизм проведения ролевой игры довольно прост:

- 1) руководитель сообщает тему игры;
- 2) дается инструктаж о ходе игры;
- 3) фиксируется эмоциональная реакция каждого из играющих;
- 4) руководитель излагает факты, сведения, сопоставляя их с эмоциональными реакциями играющих;
- 5) подведение итогов проводится на основе эмоционально пережитых игравшими суждений.

Значимость такой игры связана с активизацией внимания, переживаний, мыслей участников процесса.

Ролевая игра «Суд над...» – это вид имитационной игры. Она проводится в форме «судебного процесса» над негативными явлениями жизни современного общества (равнодушие, хулиганство, наркомания и т. п.), человеческими пороками (лень, жадность, цинизм), безнравственными поступками (предательство, воровство).

Семинар – это особая форма групповых занятий по какой-либо теме при активном участии слушателей с целью овладения практическими навыками,

необходимыми в повседневной жизни для успешного решения возникающих проблем. Главным стержнем семинара является осмысление участниками их собственного опыта, в результате чего решается ряд задач:

- осознание и принятие существования различных взглядов на обсуждаемую проблему и на способы ее решения;
- выработка норм взаимодействия в результате совместной деятельности участников;
- осознание значимости собственной позиции, ее влияния на процесс принятия решений;
- овладение знаниями, формирование умений, навыков, необходимых для решения конкретной проблемы.

Симпозиум – более формализованное обсуждение; в ходе его участники выступают с сообщениями, в которых раскрывают свою точку зрения на интересующую проблему, после чего отвечают на вопросы присутствующих.

Театр-экспромт – форма воспитательной работы, используемая как самостоятельно, так и в качестве элемента праздника, вечера. На глазах у зрителей разыгрывается спектакль неожиданного содержания, с элементами импровизированной игры. Никто из учащих до самого представления не знает, кто какую роль будет исполнять, об этом узнают на самом вечере. Во время подготовки инициативная группа составляет сюжет театрального представления и изготавливает карточки с обозначением всех ролей предстоящего спектакля. При проведении мероприятия карточки распределяются по жребию. Актеры, получившие роли, приглашаются за кулисы. Составленный заранее текст произносится ведущими «за кадром». Слыша текст, актеры выходят на сцену и играют свои роли. Сюжет, предложенный для театрального экспромта, должен содержать в себе множество действий и взаимодействий персонажей. Могут разыгрываться сказки, легенды, детективные истории, фантастические истории, веселые бытовые анекдоты.

«Техника аквариума» – вид дискуссии. Содержание ее тесно связано с противоречиями, разногласиями, а подчас и конфликтами по определенному вопросу.

Механизм проведения:

1. Проблема дискуссии формируется по просьбе участников.
2. Участники делятся на 2-3 группы, которые располагаются по кругу.
3. Члены каждой группы выбирают представителя, который будет отстаивать ее позицию.
4. Все участники заранее знакомятся с обсуждаемой темой, поэтому имеют возможность уже до начала дискуссии обменяться мнениями, выбрать общую точку зрения.
5. Представители групп собираются в центре по кругу и получают возможность высказать мнение группы, отстаивая ее позиции. Остальные участники «аквариума» не должны высказывать свое мнение, а могут лишь лишь передавать в ходе обсуждения записки, где выражают свои соображения.
6. Представители групп могут взять перерыв, чтобы проконсультироваться с остальными членами.

7. «Аквариумное» обсуждение заканчивается по истечении отведенного времени или после принятия решения.

8. После окончания дискуссии представителями групп проводится критический разбор хода обсуждения, а решения вырабатываются уже всеми участниками «аквариумного» диспута.

Ток-шоу – дискуссия с возможно большим числом участников. Смысл проведения ток-шоу не сводится к выработке единой точки зрения на обсуждаемую проблему. Ее назначение – включить молодых людей в ситуацию нравственного выбора путей соотнесения своих ценностных установок с суждениями других, с общепринятыми нравственными требованиями.

При подготовке важно определить способ постановки проблемы:

- рассказ человека в маске, «история маски»;
- демонстрация фрагмента кино или видеofilmа;
- прочтение ситуации из книги, журнальной или газетной статьи;
- инсценировка ситуации.

Заранее необходимо выбрать ведущего ток-шоу, выработать правила ведения дискуссии.

Турнир – форма познавательной деятельности учащихся. Это творческое состязание нескольких команд-участников (обычно по 5 человек), в котором команды по очереди «атакуют» и «обороняются» – задают вопросы «противнику» и коллективно готовят ответы на вопросы соперников по игре. Турниры бывают однопрофильные (турнир знатоков родного края, знатоков медицины и т. п.) и комплексные, когда туры состязаний посвящены различной тематике. Количество туров равно количеству команд-участниц, так как каждая команда по очереди является организатором одного из туров, выступая в других турах рядовым участником. После турнира каждая команда подводит итоги тура, за проведение которого она была ответственной. Победителем становится команда, набравшая наибольшее суммарное количество баллов.

Уроки замечательной личности – воспитательное мероприятие по материалам художественного, научного, исторического или другого наследия; биографии и жизнеописания великих людей: писателей, композиторов, художников, ученых, путешественников, философов, героев войны и труда. При проведении используются различные методические приемы: рассказ педагога и воспитанников, комментированное чтение, размышление по изречениям, «эстафета мнений» и др.

Устный журнал – своеобразная форма работы, которая позволяет ярко, эмоционально донести до воспитанников важную информацию из области политики, науки, техники, литературы, искусства. Проводится Устный журнал детьми. Часть журнала, которая освещает один вопрос, условно называется «страница». Общий объем – 3–5 «страниц». Устный журнал может иметь тематический или обзорный характер.

Фестиваль искусств – своеобразный смотр талантов: поэтов, певцов, танцоров, музыкантов, чтецов. Фестиваль может включать викторины по литературе, живописи, музыке, экскурсии по литературным местам города, вечера прослушивания звукозаписей, художественные выставки. Лишь после тщательного

отбора номеров можно назначить день проведения фестиваля. В оценках, которые будет давать жюри, прежде всего, учитывается качество исполнения.

«Философский стол» – одна из наиболее сложных форм воспитательной работы по вопросам мировоззренческого характера («Смысл жизни», «Нужна ли человеку совесть?»), требующая философского осмысления обсуждаемой проблемы как педагогом, так и воспитанниками. Данное мероприятие необходимо тщательно готовить. Перед участниками «Философского стола» заранее ставится вопрос, ответ на который они ищут в философской литературе. Важно, чтобы обсуждение проблемы не свелось к прочтению заранее заготовленных докладов, выступлений. В качестве одного из условий беседы выдвигается опора на конкретные житейско-обыденные наблюдения и факты. Искусство ведущего проявляется в том, чтобы своевременно связать суждения воспитанников, поддержать их смелую мысль, заметить тех, кто еще не приобрел решимости сказать свое слово. Атмосфере активного обсуждения проблемы способствует и оформление помещения, где проходит «Философский стол»: составленные кругом столы, портреты философов, плакаты с афоризмами на тему разговора. На «Философский стол» могут быть приглашены гости. Возможно, в итоге длительных споров участники не придут к окончательному и единому решению поставленной проблемы. Главное – это стимулирование стремления учащихся самостоятельно анализировать и размышлять, искать ответы на вопросы о смысле жизни.

Фотокарнавал предполагает демонстрацию маскарадных костюмов, изготовленных руками детей из подручных материалов, и проведение фотосессии по итогам мероприятия. Такие праздники, предполагающие переодевание или изготовление костюмов, вызывают огромный интерес среди детей, массовое участие, позитивные отклики.

Ярмарка солидарности – форма воспитательной работы, организуемая с целью продажи изготовленных детьми «товаров». Вырученные от продажи средства поступают в определенный фонд для нуждающихся в помощи. Для организации ярмарки создается специальная комиссия из представителей органов самоуправления, педагогов, представителей родительской общественности. Комиссия принимает и оценивает «товары», информирует об условиях проведения ярмарки.

Место проведения ярмарки украшено, звучит музыка, возможны выступления коллективов художественной самодеятельности, агитбригад. Завершает работу ярмарки выступление ее организаторов, в котором подводятся итоги, отмечаются особо отличившиеся, сообщается о сумме вырученных денег, зачитывается решение об их перечислении в определенный фонд. Педагогическая ценность ярмарки солидарности не только в стимулировании проявления способностей учащихся, но и в ярко выраженной гуманистической направленности.

Новые тенденции в организации отдыха и оздоровления детей

Адаптивный характер оздоровительно-образовательной среды определяет ее предназначение содействовать ОБРАЗованию здоровой личности.

Содействие ОБРАЗованию здоровой личности означает:

- **физическое оздоровление** всего организма как базисная основа личностного развития ребенка;

- **психическое оздоровление** как компенсирующий процесс общего оздоровления личности, как баланс различных психических свойств и процессов (умением отдать и взять у другого, быть одному и быть среди людей, любовью к себе и любовью к другим и т.д.);

- **психологическое оздоровление** как «интеграл жизнеспособности» и человечности индивида, как самоцель человека и глобальная цель развития.

Принципиальными отличиями форм деятельности, используемых в оздоровительно-образовательных средах, являются их:

· **нетрадиционный**, свободный (необязательный) характер организации, отличающий их от уроков, тренировок или соревнований;

· **интегративность**, позволяющая сочетать «несочетаемые» линии и направления, например, физкультуру и познавательную деятельность, спорт и творчество или спорт и экономику.

· *рекреационность* деятельности, которая для ребенка приемлема и интересна, это возможность в период летних каникул «погулять», «ничего не делать», «поиграть».

· *игровая основа*, определяющая динамику развития форм деятельности, их сюжетность.

Эффективные формы мероприятий:

Интеллектуально-спортивные программы – такие программы, когда происходит командное участие спортсменов и интеллектуалов в тех или иных испытаниях, каждое из которых состоит из спортивного и интеллектуального этапов, а победа зависит от успешности прохождения каждого из них. Темы интеллектуальных этапов могут быть различными – спорт, кино, музыка, география и т.д. Соответственно, спортивные испытания в формах пересекаются с интеллектуальным этапом. Примеры таких программ – «Эко-марафон», «СпортАрт», «За семью морями» и др.

Спортивно-творческие программы в своей основе предполагают использование технологии мастер-классов, игровое взаимодействие в которых построено на обучении и демонстрации полученных умений. Организация мастер-классов выстраивается в круговом движении из одного в другой, обучении в том или ином мастер-классе в течение определенного времени, демонстрации, рейтинговой самооценке полученных умений и оценке мастера. Примеры мастер-классов: классы «фристайла», «хип-хопа», «телесотерапии», «самодиагностики и саморегуляции», «классический» и др.

Социальные программы – это такие программы для подростков, которые в первую очередь связаны с проблемами здорового образа жизни, профилактики наркомании, алкоголизма и табакокурения. Основное содержание таких программ включает в себя социальные акции «STOP AIDS», правовые акции «У меня есть право?», акции отказа от вредных привычек, ролевые игры и конкурсные программы «Суд над вредными привычками», «Академия здоровья»; тренинги «Спасибо-нет», «Марионетка», ответственного поведения, акции альтернативных действий, проблемные столы и дискуссии «Ты и только ты выбираешь», «Что делать?».

Сюжетно-ролевые программы, сегодня широко используемые в педагогике, все чаще и чаще обращаются к физкультуре и спорту в качестве основного доминирующего направления в выборе конкретных форм. Например, в игре «Мушкетеры» пиком всех событий становятся игры на местности по сюжету романа «Подвески королевы», в основе которых – элементы известных «Зарниц», где между собой сражаются гвардейцы и мушкетеры; в игре в «хоббитов» динамика игры выстраивается в соответствии с сюжетом и является приключенческой программой, в основе – препятствия, традиционные для спортивно-туристических форм работы: «кочки», переправа, ориентирование, преодоление которых позволяет обрести «Великое кольцо и предотвратить войну». Играя в «Волшебника Изумрудного города», команды малышей совершают «поход в Изумрудный город», попадая в различные игровые ситуации, сражаются (где игровым оружием становятся резиновые и теннисные мячи, скакалки, кегли и т.д.) и побеждают, перетягивая канат, преодолевая бревно, подползая под веревкой или перепрыгивая через нее.

Организационно-деятельностные программы на сегодняшний день кажутся наиболее перспективными. Продвижение в данных программах основано на проектировании и моделировании реальных «взрослых» ситуаций и проживании в новых нетрадиционных условиях и ролях для себя. Программы предназначены для детей разного возраста – меняются лишь роль и позиция: в зависимости от возраста подростки выступают в качестве организаторов и руководителей, а малыши – участников и исполнителей. Организационно-деятельностная игра предполагает проектирование собственной автономной государственности и организации жизни в ней. Создавая различные предприятия и учреждения своего государства, дети в таких играх обязательно образуют спортивный (назовем его так) сектор, где налаживают работу различных спортивных клубов, школ, секций, проводят спортивные праздники и акции. В отличие от традиционных спортивных секций дети в таких предприятиях не только обучаются, но и получают представление об элементарных основах бизнеса. Экономические основы таких игр в качестве обязательного условия имеют своей задачей формирование простейших навыков организации дела, «зарабатывания» денег своим трудом. Члены спортивных клубов, например, выступают в качестве судей различных матчей, физруков, организующих утренние зарядки и мини-тренировки для других детей. В свою очередь, чтобы организовать спортивный клуб, надо дать рекламу, составить план деятельности и бизнес-план, набрать сотрудников и определить их функциональные роли.

Приложение № 6

Инновационные средства организации досуга современных детей в условиях лагеря с дневным пребыванием детей: мобильные приложения, ресурсы, инструменты для работы с детьми

Полезные флешмобы

Флешмобы могут стать настоящими помощниками воспитателя и вожатого в лагере. Важно заложить в них нужную вам идею.

«Знакомство». Каждый участник делает селфи, держа в руках лист бумаги, на котором написаны его имя, важное качество или достижение, начинающееся на первую букву имени. А потом все фото монтируются в видеоролик или оформляются как коллаж.

«Тишина». Педагог начинает какое-то действие, например, танцевальное движение, а потом касается плеча ученика, «передавая» танцевальное движение. Ребёнок подхватывает действие и выбирает следующего участника. Когда все включились в общий танец, воспитатель хлопает в ладоши, и все замирают. Нарушить тишину может только взрослый.

«Срочно» / «Важная новость» / «Общий сбор». Во время лагерной смены иногда возникает необходимость быстро всех собрать или передать информацию всем членам отряда в короткие сроки. Нужно определить, как это будет работать в

вашем случае. Например, педагог включает на телефоне музыку, и каждый из ребят, кто её услышал, включает этот же трек и двигается к точке сбора. Несколько активных школьников можно назначить помощниками: услышав музыку, они пойдут не к месту встречи, а в самые удалённые точки, чтобы собрать остальных.

Использование QR-кодов в квестах

Основным преимуществом QR-кодов является их перспективность, так как это уникальный метод донесения информации до человека будущего. Следовательно, чтобы данные коды были современно визуализированы, существует специальная платформа для их создания (<https://qrcod.ru/>). С помощью данного сайта вожатые и культ-организаторы могут создавать QR-коды с необычным оформлением умственных головоломок и задач. Таким образом, может быть осуществлен, например, квест на знакомство с территорией лагеря с использованием отметок QR-кода.

Соответственно, сами квесты так же стали популярны в онлайн формате. Квестодел (kvestodel.ru) – конструктор квестов позволяет вручную создать свой собственный квест, со всеми желаемыми критериями (возраст детей, интересы, сложность уровней).

Следующий помощник – «*Triventy*» (<https://www.triventy.com/>). Это конструктор онлайн викторин, позволяющий выявить победителя в режиме реального времени. Платформа позволяет создавать педагогу тест или викторину на своём гаджете, а ребята в онлайн режиме могут отвечать на вопросы со своих мобильных устройств. Каждому причисляются баллы, результаты изображаются в рейтинговой таблице, при этом у отрядов появляется азартный дух соперничества, мотивирующий ребят на участие в викторинах на любые темы и на работу в команде.

Создавать опросы так же поможет еще один инструмент – «*Sli.do*» (<https://www.sli.do/>) – сервис, который отлично подходит для событий, на которых собирается большое количество людей: конференция, лекция, тренинг, мастер-класс, или онлайн мероприятие. Это сайт для создания онлайн-опросов. С его помощью аудитория во время выступления спикера, со своих смартфонов или компьютеров оставляет комментарии или задает вопросы. В детском лагере же его можно использовать на мастер классах или при выступлении спикера на каком-либо тренинге для детей. Самый часто используемый метод на этом сервисе – облако слов – визуальное представление ответов на заданный вопрос или же описание. Ребята так же, переходя по, например, уже созданному нами QR-коду на опрос, отвечают на своем мобильном устройстве, а результаты уже высвечиваются на экране, при этом ответ участника остается инкогнито.

Помочь организовать досуг с использованием Интернет-ресурсов помогут так же следующие сайты:

Onlinetestpad (<https://onlinetestpad.com/>) – еще один сайт для создания тестов, опросов, логических игр и кроссвордов онлайн.

Следующий помощник *Powtoon* (<https://www.powtoon.com/>) – сервис позволяет создавать анимированные презентации и видео с помощью готовых шаблонов.

Bitmoji (<https://www.bitmoji.com/>) – приложение, благодаря которому получается создавать яркие мультяшные стикеры на весь отряд.

Sparcol videoscribe (<https://www.sparkol.com/en/>) – сервис для создания видеороликов с эффектом прорисовывания сюжета от руки.

Learningapps (<https://learningapps.org/>) – онлайн-сервис, позволяющий создавать интерактивные упражнения с помощью шаблонов.

Piktochart (<https://piktochart.com/>) – сервис для инфографики, который поможет пользователям, не имеющим опыта работы в графических редакторах, легко создавать изображения.

Trello (<https://trello.com/ru>) – онлайн-доска, к которой может подключиться несколько пользователей для совместной работы, что поможет организовать командную работу в отряде. К доске так же можно прикреплять файлы.

А на платформе *Wordwall* (<https://wordwall.net/>) педагог сможет создать не только простые интерактивные задания по типу «Найди пару», но и викторины с несколькими «жизнями» и бонусными раундами.

Благодаря сервису *365DONE* (<https://365done.ru/>) можно создавать чек-листы или выбрать уже готовый. Чек-лист – список важных дел, с отметками, ни одно из дел нельзя забывать. Так формируется привычка к чему-то желанному. Особенно такой формат популярен среди подростков и молодежи. Такой чек-лист может быть полезен как ребенку, так и водителю.

Еще одной ярко-популярной платформой для детей, но уже физической активности является *JustDance* (<https://justdancenow.com/>) – сайт для танцев вместе с участниками. На экране появляются движения для повторения и текста любимых песен в современном дизайнерском оформлении. В конце каждой песни выставляется оценка участнику о схожести повторений движений