

Воспоминания Долженко Марии Николаевны
(руководителя изо-студии, кружка «Умелые руки», кукольного театра)

Мы переехали из Свердловска в Камышлов к концу 1950 года. К тому времени я имела художественно-педагогическое образование и получила направление на работу в Дом пионеров. Мария Дмитриевна Бекарева встретила меня очень приветливо и предложила вести изо-студию. Среди ребят было очень много талантливых. Позднее я вела кружок «Умелые руки», кукольный театр. Для кукольных спектаклей кружковцы все делали своими руками: шили кукол, рисовали декорации. Многие мои воспитанники живут и работают в Камышлове.

Мария Николаевна проработала в Доме пионеров с 1951 года двенадцать лет. Неоднократно награждалась Почетными грамотами за хорошую работу.

Занималась в кружке Тамара Степановна Рысева, что повлияло на выбор дальнейшей профессии **швей-закройщицы**.